

عَنْ أَبِي سَعْدٍ قَالَ كَانَ مَكِّيًّا فَلَيْسَتْ بِي قَبْلَ مَا قَالَ الْحَجَّاجُ وَكَانَ كَلِمَةً لَيْسَتْ بِمَكِّيٍّ

چون استناب بسنن ابقین + که دال ست بر اثر مذکور منقول از صحابی اوثق اصا دقین

موقوف ست بر تدوین سیرین جماعت عاشقین + خواہ از سلف باشند خواہ از آتقین

معوم العلیہ بہاوان کانت الصحابۃ المذكورین فی آخر الکتاب فہم من الفا ابقین + ویرالہ

Checked 1969

امیر الروایات حبیب الحکایات مع کاشیہ شرف الدرایات

کہ روایت کردہ شدہ ست از ثقات انا طقین + حاکی بود از احوال اقوال اطافہ جامعہ
از صادقین + بنی دین حسن انا طقین + در ثقا باطنین المواقفین - و وفات
للراغبین المرافقین + باہتمام محمد عثمان المنقرالی رجبیہ الزقین
عالم الطابع طبع کہ مدد و سہادت افاضہ کلان ہذا شائع شدہ
در بیروت بکتاب خانہ دار الفکر + در بیروت + در بیروت + در بیروت

تمہید شریف الروایات یعنی حواشی امیر الروایات فی حبیب الحکایات

بعد الحمد والصلوة یہ احقر بخیرت شائقین و محبین تذکرہ بزرگان سلسلہ ولی اللہیتہ عرض رسا ہے کہ اپنی سب جماعت کو معلوم ہے کہ جناب امیر شاہ خاٹن صاحب متوطن خوجہ و مقیم مینڈرو ضلع علیگڑھ مرحوم و مغفور کو خدا تعالیٰ نے اس موضوع کے متعلق چند نعمتوں کا جامع بنایا تھا۔ اپنے سلسلہ کے متعدد اکابر کی خدمت و صحبت سے ان سب حضرات کی نظر میں مقبولیت و محبوبیت سے ان حضرات کے اقوال و افعال سے استفادہ کا اہتمام سے ان فوائد کے تبلیغ کا شوق و رغبت سے قودہ حافظہ و احتیاط فی الروایہ و التزام سند چنانچہ ادون مرحوم و مغفور کا کوئی جلسہ اس تذکرہ سے کم خالی ہوتا ہو گا۔ احقر کو ان روایات کا نافع ہونا دیکھ کر بار بار قلب میں تقاضا ہوا کہ اگر یہ جمع ہو جاوین تو اہل دین کو عونا اور اپنے سلسلہ و ان کو خصوصاً سید نفع ہو مگر اسکی کوئی صورت نہ تھی حتیٰ اتفاق سے میرے خالص و مخلص دوست مولوی حبیب احمد صاحب کراچی کو مدرسہ مینڈو کی مدرسہ کے ذریعہ خاٹن صاحب مرحوم کے ساتھ یکجا بی کا موقع ملا اس موقع کو احقر نے غنیمت سمجھ کر مولوی صاحب موصوف سے اس جمع کی درخواست کی اور خدا تعالیٰ انکو جزائے خیر دے کہ انہوں نے اسکو منظور کیا گو بوجہ زیادہ وقت نہ مل سکے کے زیادہ وغیرہ جمع نہیں ہو سکا مگر جتنا بھی ہو سکا بقول حضرت روحی سے

آب حیون را اگر نتوان کشید ۞ ہم ز قدر تشنگی نتوان برید

ادبی کو نعمت سمجھا گیا پھر خاٹن صاحب مرحوم کے وفات ہو جانے سے اور اسلئے اضافہ کی امید قطع ہو جانے سے اس رسالہ کو ختم سمجھ کر یہ جی چاہا کہ اگر اسکی اشاعت کی کوئی صورت ہو جائے تو اسکے ضروری ضروری مقامات پر کچھ حواشی لکھ دیے جاوین چنانچہ بفضلہ تعالیٰ اب اسکا وقت بھی آگیا سو وہ رسالہ مع حواشی حاضر ہے میں نے رسالہ کا نام برعایت اسماء راوی و مروی عنہ امیر الروایات فی حبیب الحکایات اور حواشی کا نام برعایت اپنے نام کے اوہ کے اور ان دونوں ناموں کے وزن کے شریف الروایات رکھ دیا اللہ تعالیٰ اسکو نافع فرماوے۔ والسلام۔

کتبہ اشرف علی عفی عنہ وسط ۱۳۴۳ھ

تمہید سالہ امر الزوایات فی حبیب الحکایات بصوت خط از مولوی

حبیب احمد صاحب مخلف رسالہ بنام احقر اشرف علی

مجدد الملت والدین فاضل انبار فیوٹنہم۔ جناب خانصاحب سے معلوم ہوا کہ جناب سامی کا خیال تھا کہ جناب خانصاحب کو جو اپنے بزرگوں کے واقعات و ملفوظات وغیرہ یاد ہیں وہ اگر جمع ہو جائیں۔ تو اچھا ہے۔ بنا برین احقر نے ارادہ کیا ہے کہ جو باتیں جناب قبلہ خانصاحب سے سنوں انکو متفرق طور پر قلمبند کر کے خدمت سامی میں ارسال کرتا رہوں مجمع ہو جانے کے بعد پھر ترتیب مناسب سے انکو مرتب کر لیا جاوے و باللہ التوفیق۔

حاشیہ مسمی بہ شریف الدرایات (نوٹ) سہولت کے لئے یہ صورت اختیار کی گئی کہ بدون اسکے کہ ترتیب میں کوئی تصرف کیا جاوے ہر حکایت کے بعد اس کے نمبر کا حوالہ دیکر حاشیہ میں ہی میں لکھا جاوے گا اور اس کے شروع میں لفظ حاشیہ (جس سے مراد یہی حاشیہ شریف الدرایات ہوگا) اور اس کے ختم پر لفظ شدت جو مرتبہ حاشیہ کے نام کا لکھا جائیگا و باللہ التوفیق۔

ملفوظات جناب خانصاحب قبلہ بصوت حکایات

(۱) خانصاحب نے فرمایا کہ مجھ سے حافظ عطار اللہ صاحب مرحوم کراؤنی بیان فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ میں حضرت لنگوہی قدس سرہ کے بہان حاضر تھا۔ اور جناب مولوی اشرف علی صاحب بھی اس زمانہ میں لنگوہ تشریف لائے ہوئے تھے۔ مولانا کا ایک مقام پر وعظ ہو رہا تھا مگر مجھے اس کا علم نہ ہوا تھا اس لئے میں اس میں شریک نہ ہوا تھا اور حضرت لنگوہی قدس سرہ کی خدمت میں بیٹھا رہا تھا اور آپ (یعنی خانصاحب) بھی حضرت کی خدمت میں موجود تھے سپر حضرت قدس سرہ نے حاضرین سے غصہ ہو کر فرمایا کہ یہاں کیوں بیٹھے ہو ایک عالم ربانی وعظ کہہ رہا ہے اس کے وعظ میں جاؤ میرے پاس کیا رکھا ہے۔

حاشیہ حکایت (۱) قولہ عالم ربانی اقول لے اداے حق محبت عثمانیہ ست از دست

وگر نہ عاشق مسکین بہ بیچ غر حسدست (شست)

(۲) خانصاحب قبلہ نے فرمایا کہ ایک مرتبہ میں حضرت گنگوہی قدس سرہ کی خدمت میں حاضر تھا اور جناب مولوی اشرف علی صاحب بھی گنگوہ تشریف لائے ہوئے تھے صبح کی نماز کے بعد مولوی اشرف علی صاحب حضرت گنگوہی قدس سرہ سے کچھ پوچھتے ہوئے حضرت کے ساتھ حجرہ تک تشریف لے گئے اور سہ درہی پر پونچر دو وزن حضرت کھڑے ہو گئے اور کچھ دیر تک کھڑے کھڑے گنگوہ ہوتی رہی مولوی اشرف علی صاحب اس روز رخصت ہونے والے تھے یہ وہ زمانہ تھا جبکہ مولانا سے اور حضرت گنگوہی قدس سرہ سے مولود وغیرہ کے باب میں مکاتبت ہوئی تھی۔

اور مجھے حضرت مولانا سے اونکے مسلک سابق کی وجہ سے عقیدت نہ تھی جبکہ میں نے حضرت گنگوہی قدس سرہ کا حضرت مولانا کے ساتھ اس خصوصیت کا برتاؤ دیکھا تو میں نے حضرت قدس سرہ سے دریافت کیا کہ کیا مولوی اشرف علی صاحب اچھے ہو گئے تو آپ نے فرمایا کہ ہاں اچھے ہو گئے۔ میں نے پھر پوچھا کہ کیا بالکل اچھے ہو گئے آپ نے تیز بوج میں فرمایا کہ بالکل اچھے ہو گئے۔

حاشیہ حکایت (۲) قولہ مکاتبت ہوئی تھی اقول یہ مکاتبت مذکورۃ الرشید میں شائع ہوئی ہے اور میں نے اب اس کا نام نیا الانہام من علوم بعض الاعلام رکھ دیا ہے تاکہ اگر کوئی استغلا لا شائع کرے تو اس عنوان سے پتہ دینے میں سہولت ہو شخص اوس مکاتبت کا یہ ہے کہ احقر خاص اعمال کی ذات پر نظر کر کے بقید خلوع عن المنکرات مباح کہتا تھا اور حضرت ر اونکے مفاسد کی بنا پر (جو عادیہ کا لازم ہو گئے ہیں) باوجود خلوع عن المنکرات کے بوجہ فساد الی المفاسد کے منع فرماتے تھے اور اصول فقہیہ سے اسی کی ترجیح ثابت ہے اسلئے احقر نے اپنے دعویٰ سے رجوع کر لیا رسالہ یاد یاران میں اسکی تقریر قدرے مفصل ہے (شست)

(۳) خانصاحب قبلہ نے فرمایا کہ ایک مرتبہ حضرت گنگوہی قدس سرہ دیوبند سے واپسی میں بہار پور سے راپور تشریف لیا رہے تھے (اور غالباً یہ وہ واقعہ تھا جبکہ بعد حضرت پھر دیوبند نہیں تشریف لیا سکا) اگلی گاڑی میں حضرت مولانا اور حکیم ضیا الدین صاحب تھے۔ اور پچھلی گاڑی میں اور مولوی مسعود احمد صاحب حضرت نے گاڑی کے پیچھے کا پردہ اٹھا کر مجھ سے باتیں کرنی چاہیں مگر چونکہ گاڑیوں میں میں بیٹھے ہوئے بات چیت مشکل تھی اسلئے میں اپنی

گاڑی سے اتر کر اور حضرت کی گاڑی کا ڈنڈا کبڑ کر ساتھ ساتھ ہو لیا۔ حضرت نے فرمایا میان امیر شاہ خان ابترا سے اور اس وقت تک جب قدر ضرورت کو صوفیہ سے پہنچا ہے اتنا کسی اور فرقہ سے نہیں پہنچا۔ ان سے روایت کے ذریعہ سے بھی دین کو ضرر ہوا اور عقائد کے لحاظ سے بھی اور اعمال کے لحاظ سے بھی اور خیالات کے لحاظ سے بھی اوسکے بعد اسکی قدرے تفصیل فرمائی اور فرمایا کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قوت روحانی کی یہ حالت تھی کہ بڑے سے بڑے کافر کو لا الہ الا اللہ کہتے ہی مرتبہ احسان حاصل ہو جاتا تھا جسکی ایک نظیر یہ ہے کہ صحابہ نے عرض کیا کہ ہم پاخانہ پیشاب وغیرہ کیسے کریں اور حق تعالیٰ کے سامنے ننگے کیونکر ہوں یہ اتہا ہے اور انکو مجاہدات و ریاضات کی ضرورت نہ ہوتی تھی اور یہ قوت بغض نبوی صحابہ میں تھی مگر جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کم اور تابعین میں بھی تھی مگر صحابہ سے کم لیکن تبع تابعین میں یہ قوت بہت ہی کم ہو گئی اور اس کمی کی تلافی کے لئے بزرگوں نے مجاہدات اور ریاضات ایجاد کئے یہ مجاہدات و ریاضات ایک زمانہ تک تو مفصل وسائل غیر مقصود کے درجہ میں رہے مگر جو جو خیر القرون کو بعد ہوا گیا ان میں مقصودیت کی شان پیدا ہوتی رہی اور وقتاً فوقتاً ان میں اضافہ بھی ہوتا رہا جسکا نتیجہ یہ ہوا کہ دین میں بعد بدعات علمی و اعتقادی داخل ہو گئیں محققین صوفیہ نے ان خرابیوں کی اصلاحیں بھی کیں مگر اس کا نتیجہ صرف اتنا ہوا کہ ان بدعات میں کچھ کمی ہو گئی لیکن بالکل ازالہ نہ ہوا حضرت نے مصلحین میں شیخ عبدالقادر جیلانی اور شیخ شہاب الدین سہروردی اور مجدد امت ثانی اور سید صاحب قدس است اسرار ہم کا نام خصوصیت سے لیا۔ اور فرمایا کہ ان حضرات نے بہت اصلاحیں کی ہیں۔ مگر خاطر خواہ فائدہ نہیں ہوا۔ نیز یہ بھی فرمایا کہ حق تعالیٰ نے ان حضرات پر طریق سنت مشکفت فرمایا تھا اور احمد شد کہ اللہ تعالیٰ نے مبہر بھی وہی طریق مشکفت فرمایا ہے۔ پھر فرمایا کہ طریق سنت میں یہ بڑی برکت ہے کہ شیطان کو اس میں رہزنی کا موقع بہت کم ملتا ہے۔ چنانچہ ایک کہلی ہوئی بات یہ ہے کہ جن امور کا جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اہتمام فرمایا ہے جیسے نماز باجماعت وغیرہ اگر کوئی سختی کے ساتھ انکی پابندی کرے اور فرائض و واجبات و سنن مؤکدہ کا پورا اہتمام کرے۔ تو نہ خود اوسکو وسوسہ ہوتا ہے کہ میں کامل اور بزرگ ہو گیا۔

اور تہ دوسرے اوسے ولی اور بزرگ سمجھتے ہیں لیکن اگر کوئی ان امور کا اتہام کرے جگہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اتہام نہیں فرمایا مثلاً پاشت اشراق صلوۃ الاولادین وغیرہ کا پابند ہو تو وہ خود بھی سمجھتا ہے کہ اب میں بزرگ ہو گیا اور دوسرے بھی سمجھتے ہیں کہ اب یہ بزرگ ہو گیا۔ اسی تقریر کے دوران میں حضرت نے یہ بھی ارشاد فرمایا کہ شارع علیہ السلام نے احسان کو مطلوب قرار دیا تھا مگر صوفیہ نے بجائے اسکے استغراق کو مقصود بنا لیا۔

حاشیہ حکایت (۳) قولہ صوفیہ سے پہنچا ہے (قول) مراد وہ لوگ ہیں جو صرف صوفی ہیں اور علوم دینیہ سے تحقیقاً یا تقلیداً اور اتباع محققین سے عاری ہیں ورنہ صوفیہ جامعین سے تو بچہ نفع دین کو پہنچا ہے چنانچہ قریب ہی آئندہ سطور میں او کی شان اصلاح اسی حکایت میں مذکور ہے۔ قولہ صحابہ نے عرض کیا (قول) روی البخاری فی کتاب

التفسیر عن ابن عباس قال اناس كانوا يستحيون ان يخلو فيفضوا الى اسماء وان يجامعوا لساء فهم فيفضوا الى السماء فنزل ذلك (امی قولہ تعالیٰ الا انهم يتبنون صد و رھم الا یہ) فیہم قولہ مگر صوفیہ نے بجائے اوسکے الخ (قول) وہی صوفیہ غیر محققین مراد ہیں، (شیت)

(۴) جناب خانقاہ صاحب نے فرمایا کہ ایک مرتبہ مولوی اسماعیل صاحب شہید رحمۃ اللہ علیہ وعظ فرما رہے تھے اثنار وعظ میں ایک شخص اٹھا اور کہا کہ مولوی صاحب ہم نے سنا ہے کہ تم حرامی ہو آپ نے نہایت ثنات سے جواب دیا کہ میان تم نے غلط سنا ہے۔ میرے ماں باپ کے نکاح کے گواہ بڑھانہ پھلت اور خود دلی میں ہنوز موجود ہیں اور یہ فرما کر پھر وعظ شرف کر دیا۔

حاشیہ حکایت (۴) قولہ نہایت ثنات سے جواب دیا (قول) اس سے طالب حق کو معلوم ہو سکتا ہے کہ حضرت مولانا شہید کی تیزی وغیرہ سب دین کے لئے تھی۔ ورنہ ہیجان نفس کا اس سے بڑھ کر اور کون موقع ہو سکتا ہے (شیت)

(۵) خانقاہ صاحب نے فرمایا کہ جس زمانہ میں ملکہ کی تاجپوشی کا جلسہ ہوا۔ اوس زمانہ میں مولوی محمد یعقوب صاحب دلی میں تھے اور اکثر غائب رہتے تھے میں نے دریافت کیا کہ حضرت آپ کہاں غائب رہتے ہیں فرمایا مجھے حکم ہوا ہے کہ دہلی میں جس جس جگہ

حاشیہ حکایت (۶) قولہ وہ کون ہیں اقوال یہ بھی اوسی شان قطبیت کی
فرع ہے (شست)

(۷) خانصاحب نے فرمایا کہ ایک مرتبہ صبح کے وقت جناب مولوی محمد یعقوب صاحب مدرسہ میں اپنی درسگاہ میں پریشان اور خاموش بیٹھے ہوئے تھے میں اور چند دوسرے اشخاص بھی اس وقت پہنچ گئے۔ مولانا نے مجھ سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ فوراً مجھ سے بڑی غلطی ہو گئی میں نے حق تعالیٰ سے کچھ عرض کیا حضور نے کچھ جواب ارشاد فرمایا میں نے پھر کچھ عرض کیا (جو کہ ظاہر اگستائی میں داخل تھا اسکے جواب میں ارشاد ہوا کہ بس چپ رہو حکومت۔ ایسی گستاخی۔ یہ سنکر میں خاموش ہو گیا اور بہت کچھ استغفار اور معذرت کی بالآخر میرا قصور معاف ہو گیا اوسکے بعد آسان سے ایک پیر بایا کہنوں لاریہ مجھے یاد نہیں کہ آپ کیا فرمایا تھا) اتراجکی پٹیان سیروے پاسے بان سب الگ الگ تھے میں نے عرض کیا کہ حضور میں سمجھ گیا حضور نے فرمایا ہاں انتہی کلامہ الشریف خانصاحب نے فرمایا یہ وہ زمانہ تھا جس زمانہ میں حضرت مولانا نانوتوی مرض الموت طویل تھا مولوی فخر الحسن نے اس واقعہ کو حضرت مولانا کی خدمت میں بیان کیا تو آپ گھبرا کر اٹھ بیٹھے اور گھبرا کر فرمایا کہ اؤ مولوی محمد یعقوب نے ایسا کہا تو بہ تو بہ بھائی یہ انہیں کا کام تھا کیونکہ وہ مجذوب ہیں اگرچہ ایسی گستاخی کرتے تو ہماری تو گردن نہ پڑ جاتی۔

حاشیہ حکایت (۷) قولہ کیونکہ وہ مجذوب ہیں اقوال بعض مرتبہ مجذوبیت
میں ایسے اقوال داخل ادلال ہو کر عفو فرماوے جاتے ہیں اور بعض مجازیب ایسے ہی
ہونے ہیں جن پر جذب کا اثر کسی وقت ہوتا ہے احمقرنے خود مولانا سے سنا ہے کہ ایک بار
خط لکھکر میں نے دستخط کرنا چاہا تو اپنا نام بھول گیا بجز جذب اور اسکا سبب کیا ہو سکتا
ہے (شست)

(۸) جناب خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی احمد حسن صاحب امر وہی مراد آباد کے مدرسہ شاہی میں مدرس تھے مولانا نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کے انتقال کے بعد مولوی محمد یعقوب صاحب ہر سال جا کر امتحان لیا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ کا واقعہ ہے کہ دفتر کی چھت پر

جو مکان ہے آپ اوس میں بیٹھے ہوئے تھے اور میں بھی حاضر تھا میں اوس زمانہ میں
 چتاری میں ملازم تھا اور مجھے حضرت سے اور حضرت کو مجھ سے بہت تعلق تھا اسلئے میرا معمول
 تھا کہ جب مجھے معلوم ہوتا کہ آپ تشریف لائے ہیں تو میں مراد آباد پہنچ جاتا تھا
 اسوقت مولانا کچے بزرگوں کا ذکر کر رہے تھے اور جس مجلس میں یہ عاجز ہوتا تھا اکثر مجھی کو
 مخاطب بنالیا کرتے تھے گو اسوقت جمع کثیر تھا مگر آپ نے مجھی کو مخاطب بنایا اور فرمایا کہ
 خواجہ احمد جام مستجاب اللہ عورات مشہور تھے ایک عورت انکی خدمت میں اپنے ایک نابینا
 بچے کو لائی اور عرض کیا کہ اپنا ہاتھ اسکے منہ پر پھیر دیجئے اور اسکی آنکھیں اچھی کر دیجئے
 اسوقت آپ پر شان عبدیت غالب تھی اسلئے نہایت انکسار کے ساتھ فرمایا کہ میں اس قابل
 نہیں ہوں اوس نے اصرار کیا مگر آپ نے پھر وہی جواب دیا غرض کہ تین چار مرتبہ یوں ہی
 رو دہرل ہوئی جب آپ نے دیکھا کہ وہ مانتی ہی نہیں ہے تو آپ وہاں سے اٹھ کھڑے
 ہوئے اور یہ کہتے ہوئے چلے گئے کہ یہ کام تو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا تھا کہ وہ اندھوں
 اور مبروصوں کو اچھا کرتے تھے میں اس قابل نہیں ہوں بھٹوڑی دور چلے گئے کہ ابام
 ہوا کہ تو کون اور عیسیٰ کون اور مومن کون پیچھے لوٹ اور اسکے منہ پر ہاتھ پھیر نہ تم اچھا کر سکتے
 ہو نہ عیسیٰ مامی کنیم آپ یہ سنکر لوٹے اور مامی کنیم ماکنیم فرماتے جاتے تھے اور جا کر اسکے
 منہ پر ہاتھ پھیر دیا اور آنکھیں اچھی ہو گئیں۔ یہ قصہ بیان فرما کر مولانا نے فرمایا کہ احق لوگ
 یوں سمجھ جایا کرتے ہیں کہ یہ مامی کنیم خود کہہ رہے ہیں سالانہ ان کا قول نہیں ہوتا بلکہ وہ
 حق تعالیٰ کا قول ہوتا ہے چنانچہ جب کوئی کسی گویئے سے کوئی عمدہ شعر سنتا ہی تو اسکو اپنی
 زبان سے بار بار دہراتا ہے اور مزے لیتا ہے اسی طرح وہ اس ابام کی لذت سے
 حق تعالیٰ کا ارشاد مامی کنیم بار بار دہراتے تھے۔

حاشیہ حکایت (۸) قولہ وہ حق تعالیٰ کا قول ہوتا ہے اقول قول منصور

حلاج کی سب سے اچھی تاویل یہی ہے اور یہ حکایت حضرت مولانا رحمۃ اللہ علیہ سے احقر نے
 ہی سنی ہے میں اتنا فرق ہے کہ مجھ کو ان بزرگ کا نام لینا یاد نہیں اور اول بار جو اس
 عورت کو جواب دیا اسکا لہجہ جوش کا یا دہے وہ یہ کہ میں عیسیٰ ہوں جو اندھوں کو اچھا کروں
 اور مامی کنیم کی جگہ ماکنیم یاد ہے (منت)

(۹) خانصاحب نے فرمایا کہ حاجی منیر خان صاحب خانپوری (یہ صاحب مولوی محمد یعقوب صاحب برادر خور و جناب مولوی محمد اسحق صاحب ملقب بہ چھوٹے میان سے بیعت تھے) اور فیض محمد خانصاحب نواب و تاولی اور میانجی محمدی صاحب (یہ میرے استاد اور سید صاحب سے بیعت تھے اور اورنگ آباد کے رہنے والے تھے) اور نواب قطب الدین خانصاحب اور میاں رحیم داد صاحب خور جو مولوی یعقوب صاحب نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ یہ لوگ میں نے ایسے دیکھے جنکی ولایت کیلئے کسی ثبوت کی ضرورت نہ تھی۔ بلکہ انکے چہروں ہی سے دیکھنے والوں کو معلوم ہو جاتا تھا کہ یہ حضرات اولیاء اللہ ہیں۔ اسپر میں ایک بات سنا تا ہوں۔ مراد آباد کی شاہی مسجد میں ایک صاحب امام تھے مجھ سے ان سے بہت ملاقات تھی اور وہ مجھ سے بہت محبت کرتے تھے۔ قرآن بہت اچھا پڑھتے تھے حج بھی بہت کئے تھے مگر ہمارے بزرگوں کے ساتھ ان کو عقیدت نہ تھی بلکہ کچھ سو عقیدت تھی ایک روز کسی پنجابی صاحب کے یہاں مولوی محمد یعقوب صاحب قدس سرہ کی دعوت تھی دعوت میں میں بھی شریک تھا اور وہ امام صاحب بھی اور ہم لوگ دروازے کے قریب بیٹھے تھے جب کھانے سے فراغت ہو چکی تو ہم دونوں باہر آ کر کھڑے ہو گئے تھوڑی دیر میں مولانا محمد یعقوب صاحب کسی سے باتیں کرتے ہوئے اور مسکراتے ہوئے نکلے امام صاحب نے جو مولانا کی صورت دیکھی تو آنکھوں میں آنسو بھر لا اور کہا کہ مجھے ان حضرات سے ناحق بد اعتقاد ہی تھی۔ انکی نورانی صورت انکی ولایت پر خود شاہد ہے ایسی نورانی صورت خدا کے خاص بندوں کے سوا دوسروں کی نہیں ہوتی اور ان پر اسوقت ایک حالت طاری ہوئی جس سے وہ بیتاب ہو گئے اور باتے باتے کہتے ہوئے انہوں نے مولانا کے قدم پکڑ لئے اور بہت روئے۔

حاشیہ حکایت (۹) قولہ ان کی نورانی صورت اقول قال الرومی

نور حق ظاہر بود اندر ولی چہ نیک بین باشی اگر اہل ولی قال انکاند بلوی کا ترجمہ ہے
مرد حقانی کی پیشانی کا نور ہو کہ چہاں رہتا ہے پیشانی شمع ہو (رشت)

(۱۰) خانصاحب نے فرمایا کہ مجھ سے قاری عبدالرحمن صاحب پانی پتی اور مولوی

اعلم علی صاحب مرداد بادی نے بیان فرمایا کہ میاں صاحب رشاہ محمد اسحق صاحب کا لقب ہے) فرماتے تھے کہ ہم نے ان العبد لیعل لعل اهل الناس تم سبق علیہ القدر فیعل لعل اهل الجنة ویدخل الجنة کا مصداق اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا واقعہ اسکا یہ ہے کہ مانا صاحب (شاہ عبدالعزیز صاحب) کے دربار میں ایک نڈت حاضر ہوا کرتے تھے جو کہ ٹکپن کے زمانے سے اونکے دوست تھے ہم ان کو مانا کہا کرتے تھے ان کا معمول تھا کہ وہ روزانہ صبح کو مدرسہ میں آتے اور کنوئیں پر نہاتے اور سورج پر چل چڑھاتے یہ بات ہم کو گراں تھی مگر ادب کی وجہ سے ہم کچھ نہ کہہ سکتے اب مانا صاحب کا انتقال ہو گیا اور مدرسہ کا اہتمام ہمارے ہاتھ میں آیا اور ان نڈت کا وہی معمول رہا مگر ہم اب بھی کچھ نہ کہہ سکتے ایک روز کا واقعہ ہے کہ وہ کنوئیں پر سورج کی طرف منہ کئے اور ہاتھ میں لٹیا لئے سورج پر چل چڑھانے کے لئے کھڑا تھا مگر چڑھایا نہ تھا اتفاق سے میں پہنچ گیا میں نے اس وقت کے قاعدے سے اسے سلام کیا او نے مجھے دعا دی اور کہا بیٹا یہاں آؤ میں گیا تو اوس نے کہا کہ تمہیں معلوم ہے کہ ہماری تہارے مانا سے بچپن کی دوستی ہے اور وہ دوستی اونکے انتقال کے وقت تک برابر قائم رہی اور آنا جانا اُنھنا بیٹھنا میل ملاپ بہت کچھ رہا مگر نہ انہوں نے مجھ سے کہا کہ تم مسلمان ہو جاؤ اور نہ مجھے کبھی اسکا خیال ہوا لیکن آج آپ ہی آپ میرا دل بچپن سے اور مباحثہ جی چاہتا ہے کہ میں مسلمان ہو جاؤں۔ کیونکہ میں ہمیشہ سے سورج کی پرستش کرتا ہوں۔ لیکن آج مجھ کو خیال آیا کہ جب ہم چاہتے ہیں چلتے ہیں اور جب چاہتے ہیں آرام کرتے ہیں اور جہاں چاہتے ہیں جاتے ہیں اور جہاں چاہتے ہیں نہیں جاتے مگر سورج کی کہ تون لا تاہم نہ وہ ایک دم کیلئے شہر سکتا ہے اور نہ وہ اپنی معینہ چال کے خلاف چل سکتا ہے پس معلوم ہوا کہ وہ تو ہم سے نبی زیادہ محبوب اور زنجیروں میں جکڑا ہوا ہے اور ہرگز قابل پرستش نہیں نیز معلوم ہوا کہ دین اسلام دین حق ہے پس بیٹا تم مجھے مسلمان کر لو۔ گو میں اسلام کی باتیں جانتا ہوں مگر میں چاہتا ہوں کہ تمہارے ہاتھ پر اسلام لاؤں تاکہ تم میرے اسلام کے گواہ ہو۔ میں نے کہا آپ کو ختنہ کرانی پڑیگی اوس نے کہا جو کچھ تم کہو گے میں سب کچھ

کر دینا الحاصل میں نے اسے مسلمان کیا اور اسکی ختمہ کرائیں۔ اوستے یہ بھی کہا کہ میرے بیٹا بیٹی نہیں ہاں پوتے نواسے ہیں مگر جب میں مسلمان ہو جاؤنگا تو وہ سب میرے مخالف ہو جائینگے۔ اسلئے میں چاہتا ہوں کہ تم مجھے اپنے یہاں رہنے کے لئے جگہ دیو کھانے پینے کیلئے میرے پاس بہت کچھ ہے میں نے کہا کہ اگر آپ کا جی چاہے تو مال بھی اپنے پوتوں وغیرہ ہی کو دیدیجئے میں آپ کی اپنے نانہا کی طرح خدمت کرونگا۔ انغرض میں نے انکو رہنے کو جگہ دیدی۔ اور انکی خدمت کرتا رہا۔ وہ چالیس روز زندہ رہے اور اسکے بعد ان کا انتقال ہو گیا۔

حاشیہ حکایت (۱۰) قولہ ادب کی وجہ سے اقول یعنی حضرت شاہ صاحب
کے ادب کی وجہ سے۔ قولہ مگر ہم اب بھی کچھ نہ کہہ سکے اقول یہ بھی اسی ادب حیات کا غلبہ تھا جسکا اثر بعد وفات بھی رہا اور اسکا اور اک اہل وجدان کو ہوتا ہے اور چونکہ اس فعل میں حضرت میان صاحب کا کوئی دخل نہیں نہ نسبتاً نہ رضاً نہ اس لئے کوئی اعتراض بھی نہیں ہو سکتا رہا یہ کہ نبی عن المنکر تو فرما سکتے تھے سو یہ نہی توقع قبول کے وقت واجب ہوتی ہے ورنہ نہیں رہا استحباب سو عجب نہیں حضرت بڑے شاہ صاحب کے سکوت کا کسی حکمت پر اجمالاً محمول فرما لینا یہ مانع ہوا ہوتا یا نہ مستحب سے اور تعین اس حکمت کی واقعہ کے اخیر جزو سے کہ اوس پنڈت کا مسلمان ہو جانا ہے ہو سکتی ہے یعنی حضرت شاہ صاحب کو کشوف ہو گیا ہو کہ اگر اسکے ساتھ سختی نہ کیجاوے تو ممکن ہے کہ اس نرمی سے اس کے قلب میں اسلام کی الفت پیدا ہو جاوے چنانچہ وہ اس دولت سے آخر مشرف ہوا۔

قولہ اسے سلام کیا اقول کافر کو سلام ضرورت یا معتد بہا مصلحت سے یا کسی حال محمود کے غلبہ سے جائز ہے اور احتمال ثالث پر وہ غلبہ حال ادب تھا حضرت شاہ صاحب کا قولہ نہ انہوں نے مجھ سے کہا کہ مسلمان ہو جاؤ اقول کشوف ہوا ہو گا۔ کہ اسکے اسلام کا فلان وقت معین ہے اسلئے اس سے پہلے توقع قبول نہ تھی اور عدم توقع کے وقت امر بالمعروف کا ضروری ہونا بھی مذکور ہوا ہے قولہ ختمہ کرانا پڑیگی۔

اقول یہ بطور شرط اسلام کے نہیں فرمایا بلکہ حکم اسلام کے طور پر فرمایا یعنی اگر کوئی اس عمل پر آمادہ نہ ہو اسلام کی تو اسکو بھی تلقین کر دی جاوے گی لیکن اسلام کا یہ حکم پھر بھی تب لایا جاوے گا اور بائع کے بدن کو ختم کی ضرورت سے دیکھنا اس میں گوا اختلاف ہے مگر بہت فقہاء نے اس کے جواز کو راجع بھی کہا ہے۔ (نشت)

(۱۱) خانف صاحب نے فرمایا کہ یہ قصہ جسکو میں بیان کرنا چاہتا ہوں میں نے مولوی عبدالقیوم صاحب سے بھی سنا ہے اور مولانا گنگوہی سے بھی اور مولانا نوٹوی سے بھی اور اپنے استاد میانجی محمدی صاحب اورنگ آبادی سے بھی اور آخر میں حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے بھی سنا ہے بڑے میاں (مولوی محمد اسحق) صاحب اور چھوٹے میاں (مولوی محمد یعقوب) صاحب دونوں بھائی جب مکہ میں حرم میں داخل ہوتے تو دروازہ پر جوتہ چھوڑ جاتے مگر باوجود اس کے کہ وہاں جوتہ کا محفوظ رہنا نہایت مشکل ہے اور سینہ کے سامنے سے اور سر کے سامنے سے خاص حرم کے اندر سے جوتہ اٹھ جاتا ہے۔ ۱۲
اونکا جوتہ کبھی چوری نہیں گیا۔ یہ واقعہ دیکھ کر لوگ متعجب ہوتے اور ان حضرات سے پوچھتے کہ کیا وجہ ہے کہ آپ حضرات کا جوتہ چوری نہیں جاتا وہ فرماتے کہ جب ہم جوتہ اتارتے ہیں تو چور کے لئے اسکو حلال کر جاتے ہیں اور چور کی قسمت میں حلال مال نہیں اسلئے وہ انہیں نہیں لے سکتا۔ یہ قصہ بیان فرما کر خانف صاحب نے فرمایا کہ میں نے یہ قصہ مولوی محمود حسن صاحب سے بیان کیا تو انہوں نے فرمایا کہ یہ اصل میں تعلیم تہی شاہ عبدالقادر صاحب کی جب شاہ صاحب کے زمانہ میں اکبری مسجد میں سے جوتے چوری جانے لگے تو شاہ صاحب نے لوگوں سے فرمایا کہ تم اپنے جوتے چوروں کے لئے حلال کر دیا کرو پھر وہ انہیں نہ لیں گے اھ۔

حاشیہ حکایت (۱۱) قولہ جوتہ کا محفوظ رہنا نہایت مشکل ہے اقول
غالباً اسوقت بواہرین کا انتظام نہ ہو گا جیسا اب ہے جس سے بہت سہولت ہے اور اندر جو کبھی جوتہ اٹھ جاتا ہے یہ اٹھانے والے اکثر آفاقی ہوتے ہیں قولہ چور کیلئے اسکو حلال کر جاتے ہیں اور چور کی قسمت میں حلال مال نہیں۔ اقول حقیقت اس حکمت کی ایک تہ کہ اگرچہ

کیونکہ کبھی چور حلال مال بھی استعمال کرتا ہے اور اس عمل کا یہ اثر بھی اکثری ہے مختلف بھی ہو سکتا ہے اور یہ شبہ نہ کیا جائے کہ جب مالک نے حلال کر دیا تو اگر چور اٹھا دینا تو اس کے لئے تو حلال ہو گیا تھا تو اس نکتہ کی بنا تو منتفی ہو گئی جواب یہ ہے کہ جب چور کو اسکی اطلاع نہیں تو اس کے لئے بھی حلال نہیں ہو سکتا اور اگر کسی طرح اطلاع بھی ہو جاوے تب بھی چونکہ قصہ قایل کا دفع میں حلال کر دینا نہیں اسلئے تب بھی حلال نہ ہو گا اور احقر کہتا ہے کہ ایسا ہی قصہ میں نے حضرت شیخ مشائخنا سلطان نظام الدین اولیاء قدس سرہ کا سننا ہے کہ آپ نے امیر خسرو کو برہنہ پا دیکھا اور پوچھنے پر اونکے جوتہ کا چوری ہونا تحقیق ہوا تو آپ نے اسوقت اپنا جوتہ دکھا کر عنایت فرمایا جسکو اونہوں نے سر پر کہہ لیا اور یہ عمل تہلایا قاری عنایت اللہ مرحوم گنگوہی نے یہ قصہ بیان کیا اتنا فرق ہے کہ انہوں نے حلال کی جگہ لفظ مباح کہا اور اپنا تجربہ بھی بیان کیا (رشت)

(۱۲) خالص صاحب نے فرمایا کہ تحصیل سکندر آباد میں ایک گاؤں ہے حسن پور جسکو میں نے بھی دیکھا ہے بہت بڑا گاؤں ہے یہ ایک وقت میں مولوی محمد اسحق صاحب اور مولوی محمد یعقوب صاحب کا تھا۔ مولوی مظفر حسین صاحب فرماتے تھے کہ مولوی محمد اسحق صاحب اور مولوی محمد یعقوب صاحب نہایت سخی تھے اور اکثر تنگی کیوجہ سے کچے مولوں سے رہتے تھے لیکن ایک روز میں نے دیکھا کہ دونوں بھائی نہایت ہشاش بشاش ہیں اور خوشی میں اوپر سے اوپر آتے جاتے اور کتا میں یہاں سے وہاں اور وہاں سے یہاں رکھتے اور خوشی کے لہجہ میں آپس میں باتیں کر رہے ہیں میں نے یہ دیکھ کر سمجھا کہ شاید آج کوئی بڑی رقم ہندوستان سے آئی ہے جس سے یہ اسقدر خوش ہیں یہ سمجھ کر میں چاہا کہ واقعہ دریافت کروں مگر بڑے میاں صاحب سے تو پوچھنے کی ہمت نہ ہوئی۔ چھوٹے میاں سے پوچھا کہ حضرت آپ آج بہت خوش نظر آتے ہیں اسکی کیا وجہ ہے۔ اونہوں نے متعجبانہ لہجہ میں فرمایا کہ تم نے نہیں سنا میں نے کہا کہ نہیں فرمایا کہ ہمارا گاؤں حسن پور ضبط ہو گیا ہے یہ خوشی اسکی ہے کیونکہ جب تک وہ تھا ہم کو خدا پر پورا توکل نہ تھا

اور اب صرف خدا پر بہرہ ور کیا ہے اور جب خالصا صاحب نے یہ واقعہ بیان فرمایا تو ہنر کو مومن خان کی خوشی یاد آگئی اور میں نے یہ شعر پڑھا کہ کیا پارکے آنے کی سنی یا کابل کی پکا ہے کی خوشی ہجر میں ہے جان حزمین یہ۔

حاشیہ حکایت (۱۲) قولہ اب صرف خدا پر بہرہ ور کیا ہے اقول اس جو کچھ کمال توکل و توحید و معرفت ثابت ہوئی ہے ظاہر ہے قولہ مومن خان کی خوشی یاد آگئی اقول اور جبکہ حضرت غوث پاکؒ کی خوشی یاد آگئی جو وقت خادم نے ایک قیمتی آئینہ چینی کے ٹوٹ جانے کی ڈرتے ڈرتے اس مصرعہ سے اطلاع کی کہ ع از قضا آئینہ چینی شکست پڑا آپ نے فی البدیہ فرمایا ع خوب شد اسباب خود پنی شکست (شست)

(۱۳) خالصا صاحب نے فرمایا کہ حافظ عبدالرحمن صاحب دہلوی کے بڑے بھائی مائل بہ غیر متقدمی تھے۔ مگر مولانا نونوتوی کی خدمت میں بہت حاضر باش تھے۔ حافظ عبدالرحمن صاحب بھی کسیدقدر غیر متقدمی کی طرف مائل اور مولانا نونوتوی کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے اور حافظ عبدالرحمن مولوی فیض الحسن صاحب اور مولوی حسین خان صاحب نورجوئی کے شاگرد اور بہت سنجیدہ اور اردو فارسی شاعری کے بڑے استاد تھے مگر خدا کی شان کہ انکا فارسی کا دیوان مرتب ہوا اور نہ اردو کا۔ دو شعرا کے مجھے یاد ہیں صرف انکی قابلیت دکھلانے کیلئے انکے شعر کہو اتا ہوں غالب اور شہیدی کے جانی دشمن تھے۔ اسلئے انکے کلاموں کو پلٹ دیا کرتے تھے۔ چنانچہ غالب کہتا ہے ہے خبر گرم اونکے آنے کی پڑ آج ہی گھر میں بوریا نہ ہوا۔ اوکو حافظ صاحب نے یوں پلٹا ہے شعر بچہ گیا میں جو گھر میں وہ ریتم آئے پڑ نہ ہے قسمت کہ بوریا نہ ہولہ شہیدی کے قصیدے کا شعر ہے۔ ہوا تجہ سانہ ہو سکتا ہے ہے میرا یہی ایمان پڑ نہ مانوں مسئلہ ہرگز کسی زندیق و مرتد کا۔ حافظ صاحب نے اسے یوں پلٹا ہے سہ تر ثانی باسکان وقوعی ہو نہیں سکتا پڑ نفی امکان مطلق کی مگر ہے قول مرتد کا۔ غرض اسی طرح اسکے پورے قصیدے کو رد کیا ہے یہ حافظ عبدالرحمن صاحب بیان کرتے تھے کہ نواب میر خاں سے جب انگریزوں سے صلح ہو گئی تو اس صلح کے اندر یہ امر طے ہوا تھا کہ وزیر الدولہ کو

ہم اپنے زیر نگرانی رکھیں گے۔ مگر یہ انہیں اختیار ہو گا کہ وہ جہاں چاہیں وہاں رہیں۔ انھوں نے دہلی کو پسند کیا اور وہ دہلی رہنے لگے بچپن سے صالح تھے مولوی غلام جیلانی رامپوری انکے استاد تھے مولوی صاحب موصوف مولوی جید رعلی صاحب ٹونکی کے ناموں تھے چونکہ نواب وزیر الدولہ بچپن سے نیک تھے اسلئے انکے پاس دہلی کے لڑکے جو انکے ہم عمر تھے بے تکلف آنے جانے لگے ان میں ایک لڑکا وہ تھا جو حضرت شاہ محمد اسحق صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا کرتا تھا اور حق گو بھی تھا چونکہ نام طور پر اپنے استاد کی طرف خاص میلان ہوتا ہے۔ اسلئے وزیر الدولہ اپنے استاد کی اکثر تعریف کیا کرتے اور کبھی کبھی دہلی والوں کی تنقید بھی کر دیا کرتے تھے۔ مگر وہ لڑکا برا بر انکی تردید کرتا رہتا تھا اور یہ کہا کرتا تھا کہ آپ کے استاد ایسا عوامہ باندہ ہے ہیں ایسا انگر کہا پہنتے ہیں ایسا پاجامہ پہنتے ہیں ایسا جوت پہنتے ہیں مسند تمکیہ لگا کر بیٹھتے ہیں دہلی والے پیچاری ووریوں پر بیٹھتے ہیں وہوتر کا کرتہ پہنتے ہیں کاڑھے کا پاجامہ پہنتے ہیں اوہوڑی کا جوتہ پہنتے ہیں مگر باوجود اسکے آپکے استاد کے علم کو انکے علم سے کیا نسبت انکے علوم بہت گہرے ہیں۔ خدا کی شان کہ ایک روز کسی نے مولوی غلام جیلانی صاحب سے یہ سوال کیا کہ حضرت تعز یہ کا بنانا کیسا ہے مولوی غلام جیلانی نے جواب دیا کہ براہے ہرگز نہیں بنانا چاہیے اوسنے کہا کہ بنے ہوئے تعزیہ کی توہین کرنا مثلاً اسکو توڑنا چھوڑنا سپر پاخانہ پشیماب پہرنا کیسا ہی انھوں نے فرمایا کہ ہرگز نہیں چاہیے۔ ہاں لے وفن کر دے اسلئے کہ سپر پاجامہ حسین گ نام آگیا ہے۔ لہذا اسکا احترام کرنا چاہیے۔ یہ سگروہ لڑکا بڑا ہوا اور اسنے بہت اوسب یہ کہا کہ مولانا گوسالہ پر کس کا نام آگیا تھا اور حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اوسکے ساتھ کیا معاملہ کیا تھا سپر مولوی جتھا خواشوش ہو گئی اور کوئی جواب بن نہ آیا۔ اس لڑکے نے اسی جلسہ میں نواب وزیر الدولہ کو سلام کیا اور کہا کہ حضور میں نہ کہتا تھا کہ دہلی والوں کے علوم بڑے گہرے ہیں میں صرف کبھی کبھی صرف میاں صاحب (شاہ محمد اسحق صاحب) کے وعظ میں جا بیٹھا کرتا ہوں۔ اسکا اثر یہ ہوا کہ وزیر الدولہ اس خاندان کے گرویدہ ہو گئے اور سید صاحب سے بیعت بھی ہوئے۔

حاشیہ حکایت (۱۳) قولہ بامکان وقوی قول یعنی ایسا امکان ہے

موصوف کے وقوع سے کوئی استحالہ لازم نہ آئے نہ بالذات نہ بالغیر قولہ نفی اقوال فارکی حرکت بضرورت شعر ہے قولہ ایسا عامہ الخ اقوال یعنی عمدہ اور قیمتی (رشت)

(۱۴) خانقاہ صاحب نے فرمایا کہ ایک شخص نے شاہ ولی اللہ صاحب مولانا نحر الدین صاحب مرزا مظہر جان جاناں صاحب کی دعوت کی تینوں کو ایک جگہ بٹھا کر چلا گیا۔ دوپہر ٹہرے آیا اور ایک ایک ٹکے تینوں کے ہاتھوں پر رکھ دیا اور یہ کہا کہ حضرت میں ایک کام کو چلا گیا اور دعوت کا بالکل خیال نہ رہا۔ اسوقت ناوقت ہو گیا ہے۔ کھانے کا انتظام نہیں ہو سکتا اسلئے کھانے کے دام دیئے گئے۔ مولانا نحر الدین نے تو اس کا شکریہ ادا کیا اور فرمایا کہ بھائی یہ بھی تمہارا احسان ہے کیونکہ اگر ہم صبح سے ہوتے حکم مزدوری کرتے تب ایک ٹکے کے مستحق ہوتے اور تم نے ہم کو آرام سے بٹھا کر ایک ٹکے دیدیا۔ شاہ ولی اللہ صاحب نے خاموشی کے ساتھ لے لیا اور کچھ نہ کہا۔ مگر مرزا صاحب ناخوش ہوئے اور یہ کہا کہ تو نے ان حضرات کا وقت ضائع کیا۔ کیونکہ شاہ صاحب اسوقت تک حدیث پڑھتے اور مولانا نحر الدین صاحب اپنے مریدوں کو قائمہ پونچاتے میں اپنی نسبت کچھ نہیں کہتا کہ میں کیا کرتا مگر تو نے ان حضرات کو ان دینی خدمتوں سے روک دیا۔ خبردار آئندہ ایسا نہ کرنا۔ اس کے بعد تینوں حضرات اٹھ کر چلے آئے۔ یہ قصہ بیان فرما کر خانقاہ نے فرمایا کہ یہ قصہ مجھ سے حضرت حاجی صاحب نے بھی بیان فرمایا اور مولانا نانوتوی نے بھی اور مولانا گنگوہی نے بھی حضرت حاجی صاحب نے تو اس قصہ کو بیان فرما کر یہ فرمایا کہ مولانا نحر الدین صاحب کی بات بہت انکساری کی ہے اس سے چشتیت نیکی ہے اور مولانا نانوتوی نے فرمایا کہ شاہ ولی اللہ صاحب کی بات بڑی ہوتی ہے کہ لٹکے نفس نے اصلاً حرکت نہ کی اور حضرت گنگوہی فرمایا کرتے تھے کہ مرزا صاحب کی بات بہت بڑی ہوتی ہے عدل کا اقتضایہ ہی ہے جو کچھ مرزا صاحب نے فرمایا (فت) اس سے اپنے حضرات کا اختلاف مذاق اور اس سے اختلاف آراء صاف ظاہر ہے۔

حاشیہ حکایت (۱۴) قولہ حضرت گنگوہی الخ اقوال احقر کا بیان حضرت گنگوہی کی رائے کی طرف ہے (رشت)

(۱۵) خانصاحب نے فرمایا حکیم ضیاء الدین رامپوری کے چچا مولوی محمد حسن صاحب کو میں بچپن سے جانتا ہوں کیونکہ میں نے اپنے استاد میاں محمدی صاحب سے ان کے بہت سے حالات سنے ہیں مولوی صاحب موصوف مولوی اسماعیل صاحب شہید اور مفتی الہی بخش صاحب کاندھلوی کے شاگرد تھے۔ ان کا قصہ حضرت گنگوہی سے شناہ ہے کہ جب سید صاحب کا قافلہ جہاد کو جاتے ہوئے سہارنپور پہنچا تو مولوی محمد حسن صاحب ان سے سہارنپور آکر ملے۔ مولوی محمد اسماعیل صاحب نے اپنے خدام کو حکم دیا کہ اسکا خیال رکھا جاوے کہ مولوی محمد حسن کسی صاحب کے مکان پر یا کسی دوکان پر کھانا نہ کھائیں میں انکو اپنے ساتھ کھلاؤں گا مولوی محمد حسن نہایت نازک مزاج اور نازک طبع تھے جب کھانے کا وقت آیا اور مولوی صاحب مولانا شہید کے ساتھ کھانا کھانے بیٹھے۔ تو ایک ہی نوالہ لینے پائے تھے کہ مولانا شہید نے زور سے ناک سنکی۔ مولوی صاحب کھانے سے فوراً اٹھ کھڑے ہوئے اور چلے گئے مولانا شہید نے انکے اٹھ جانے کی مطلق پروا نہ کی اور اپنے خدام سے فرمایا کہ اب اسکا زیادہ خیال رکھا جاوے کہ یہ کہیں کھانا نہ کھاسکیں۔ خدام نے ایسا ہی کیا۔ جب دوسرا وقت ہوا اور کھانا کھانے بیٹھے تو مولانا نے پھر زور سے سنکا مگر مولوی محمد حسن ہر وقت اٹھ جاتے تھے جب انکے تو مولانا نے ریٹ کو انکے سامنے انگلیوں سے ملا اس پر ان سے نہ رہا گیا۔ اور یہ کہہ کر کہ مولانا کیا کرتے ہو۔ فوراً اٹھ کے چلے گئے۔ مولانا نے اپنے خدام کو پھر ہدایت کہ دیکھو ان کو سرگز کہیں کھانا نہ کھانے دینا۔ جب تیسرا وقت ہوا تو پھر کھانا کھانے بیٹھے۔ مولانا شہید نے پھر زور سے سنکا۔ اور ہاتھ سے ریٹ کو ملتے ہوئے انکے کھانے کی طرف کھڑے گئے۔ انھوں نے اپنا پیالہ مولانا کے سامنے کر دیا اور کہا کہ اب تو اگر آپ ہمیں ملا بھی دینگے تب بھی کھا لوں گا مولانا نے فرمایا۔ کہ میں اب علاج ہو گیا خدام سے کہا پانی لاؤ اور پانی منگا کر ہاتھ دھو ڈالے۔ اسکے بعد فرمایا کہ میں نے یہ اسلئے کیا تھا۔ کہ تم جہاد کو جا رہے ہو۔ اور جہاد میں نازک مزاجی نہیں بیٹھ سکتی۔

حاشیہ حکایت (۱۵) قولہ نازک مزاجی نہیں بیٹھ سکتی۔ اقول ہو کما قال العارف الشیرازی ۵ ناز پرورد نعم نہ بفرادہ بدوست بہ عاشقی شیوہ زندان بلاکش باشد

حکمر امت اخلاق و ملکات کی اصلاح اس طرح کرتے ہیں (رشت)

(۱۶) خالف صاحب نے فرمایا کہ ایک روز مولانا اسماعیل صاحب شہید دہلی میں جامع مسجد کے حوض پر بیٹھے ہوئے وعظ فرما رہے تھے اتنے میں تبرکات ملے اور لوگ انکے ساتھ بہت زور و شور سے نعت پڑھتے ہوئے آئے مگر مولانا نے التفات نہیں کیا اور برابر وعظ کہتے رہے یہ بات لوگوں کو ناگوار ہوئی اور انھوں نے یہ کہا کہ مولانا آپ کیا کر رہے ہیں۔ اُٹھئے اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تبرکات کی تعظیم دیجئے۔ مولانا اسپر بھی نہ اُٹھے۔ اسپر لوگوں کو اور ہت تعال ہوا۔ اور انھوں نے اور سختی سے کہا۔ اسپر مولانا نے فرمایا کہ اول تو یہ تبرکات مصنوعی ہیں پھر میں اس وقت بحیثیت ثیاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرض جلیغ انجام دے رہا ہوں لہذا میں نہیں اٹھ سکتا۔ اس جواب کو سنکر اور غضب ہوا۔ اور فساد تک نو بت پہنچی۔ مگر چونکہ مولانا کے ساتھ بھی فدائی بہت تھے اسلئے فساد نے کوئی خطرناک صورت اختیار نہ کی اور صرف زبانی ہی تو تو میں میں تک قصہ رہ گیا۔ یہ زمانہ اکبر شاہ ثانی کا تھا۔ اور اکبر شاہ اس خاندان کا بہت معتقد تھا۔ لوگوں نے جا کر بادشاہ سے حضرت مولانا کی بہت شکایتیں کیں۔ اس قصہ کو یہاں چھوڑ کر ایک دوسری بات عرض کرتا ہوں۔ شاہ عالم کے وقت میں جو معاہدہ انگریزوں سے ہوا تھا۔ ہمیں بادشاہ کے اختیارات قلعہ اور شہر اور اسکے اطراف اور قطب صاحب اور اسکے اطراف تک محدود تھے۔ لیکن اکبر شاہ کے وقت میں یہ اختیارات صرف قلعہ اور شہر تک رہ گئے تھے۔ اس جملہ معترضہ کے بعد اب پھر قصہ بیان کرتا ہوں جب مولانا کی بادشاہ تک شکایتیں پہنچیں۔ تو بادشاہ نے مولانا کو بلوایا۔ اور ان سے حوض کے واقعہ کی تفصیل دریافت کی۔ مولانا نے پورا واقعہ بیان فرما دیا۔ اور یہ بھی فرمایا کہ میں نے یہ بھی کہا تھا کہ تبرکات مصنوعی ہیں۔ اور ان کی تعظیم ہمارے ذمہ نہیں ہے اکبر بادشاہ نے کسی قدر تیز لہجہ میں کہا کہ عجیب بات ہے کہ آپ اہلکرم مصنوعی کہتے ہیں۔ مولانا نے مسکراتے ہوئے اور نہایت نرم لہجہ میں فرمایا کہ میں تو کہتا ہی ہوں۔ مگر آپ اس کو مصنوعی سمجھتے بھی ہیں۔ اور معاملہ بھی انکے ساتھ ایسا ہی کرتے ہیں

اکبر شاہ نے تعجب سے کہا۔ کہ یہ کیسے مولانا نے فرمایا۔ کہ اسکا ثبوت یہ ہے کہ سال بھر میں دو دفعہ وہ تبرکات آپ کی زیارت کے لئے آتے ہیں اور آپ ایک دفعہ بھی انکی زیارت کیلئے نہیں تشریف لے گئے۔ یہ سنکر اکبر شاہ چپ رہ گیا۔ اوسکے بعد مولانا نے کسی سے فرمایا۔ کہ ذرا قرآن شریف اور بخاری شریف لاؤ۔ چنانچہ وہ دونوں لائے گئے۔ اور آپ نے انکو ہاتھ میں لیکر واپس کر لیا اور اسکے بعد یہ تقریر فرمائی۔ کہ ان تبرکات میں اول تو یہی کلام ہے کہ وہ مصنوعی ہیں یا اصلی لیکن اگر انکو واقعی مان بھی لیا جاوے۔ تب بھی اکثر تبرکات جیسے چادر اور قدم وغیرہ ایسے ہیں جن میں کوئی شرف ذاتی نہیں بلکہ ان میں محض تلبس سے شرف آیا ہے۔ لیکن قرآن شریف کے کلام اللہ ہونے میں کسی کو شبہ نہیں۔ علیٰ ہذا بخاری شریف بھی قریب قریب بالاتفاق اصح الکتاب بعد کتاب اللہ ہے۔ اس لئے ہر کلام رسول ہونا بھی ناقابل انکار ہے اور کلام اللہ و کلام رسول کے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اوڑھی ہوئی چادر وغیرہ سے اشرف ہونے میں بھی کسی کو کلام نہیں ہو سکتا مگر باوجود ان تمام ناقابل انکار باتوں کے کلام خدا و کلام رسول تمہارے سامنے آیا۔ مگر تم لوگوں نے ان کی کوئی تعظیم نہ دی۔ بلکہ برابر اسی طرح بیٹھے رہے۔ اس سے صاف ظاہر ہے۔ کہ آپ حضرات تبرکات کی تعظیم انکے شرف کی وجہ سے نہیں کرتے۔ بلکہ محض ایک رسم پرستی ہے۔ اور کچھ نہیں۔ اس مضمون کو مولانا شہید نے نہایت بسط اور واضح تقریر میں ادا فرمایا جب مولانا تقریر فرما رہے تھے۔ تو بادشاہ گروں جھکائے ہوئے خاموش بیٹھا ہوا تھا اور آنکھوں سے آنسو جاری تھے اسی سلسلہ میں یہ بھی ہوا کہ بادشاہ ہاتھوں میں اور پاؤں میں سونے کے کڑے پہنے ہوئے تھا اور اُسکے پاس ایک شاہزادہ بیٹھا ہوا تھا جسکے ڈاڑھی منڈی ہوئی تھی مجھے اس شاہزادے کا نام بھی یاد تھا۔ مگر اب یاد نہیں رہا۔ حضرت مولانا نے فرمایا کہ شاہزادہ تو چلنا گھڑا ہے کہ پچاس برس شاہ عبدالعزیز کا وعظ سنا مگر اب تک ڈاڑھی نہیں رکھوائی اور بادشاہ کی نسبت بھی کچھ فرمایا جو مجھے یاد نہیں رہا اسکا اثر یہ ہوا کہ شاہزادہ نے ڈاڑھی رکھوائی اور بادشاہ نے کڑے اتار دیئے۔

حاشیہ حکایت (۱۶) قولہ اسکا اثر یہ ہوا الخ اقول یہ بھی بڑی اہلیت ہی

ان سلاطین کی نیز اثر ہے حضرت مولانا کے خلوص و تہمت کا بھی (شست)

(۱۷) خانصاحب نے فرمایا کہ میں نے حکیم خادم علی صاحب اور نمک آبادی سے
منا ہے کہ ایک مرتبہ مولوی اسماعیل صاحب شہید پور آپ کے کچھ ساتھی جن میں میں بھی
تھا شکار کے لئے چلے قطب صاحب کے پرلی طرف میل بھر کے فاصلہ پر ایک گشتائیں رہتا
تھا۔ جو کہ مریاض تھا اور اسکے چیلے او سکے پاس رہتے تھے اسکے گئی کے اطراف میں مو
بہت زیادہ تھے ہندوؤں کے نزدیک مور بہت عظمت کی چیز ہے۔ مولانا نے بندوق
سے ایک مور کا شکار کر لیا اس پر اس گشتائیں کے چیلوں میں ایک شور مچ گیا اور گشتائیں
سمیت سب کے سب مولانا اور انکے ہمراہیوں سے لڑنے کے لئے آئے۔ مولانا کے
ہمراہی بھی مقابلہ کے لئے تیار ہو کر آؤ ہر کو چلے مولانا نے اپنے ہمراہیوں سے فرمایا کہ خروا
جنگ میں اجازت نہ دوں تم کچھ نہ بولنا اور فرمایا۔ تم زور ازنی کرو و انتشار امدہم مور سکو
کہلا کر چلیں گے اور یہ کہہ کر مولانا مسکراتے ہوئے گشتائیں کی طرف بڑھے اور ہسکا ہاتھ
پکڑ کر فرمایا کہ گشتائیں صاحب ذرا میری بات سن لیجئے۔ او سکے بعد جو آپ کے جی میں
آئے کیجئے ہم آپ کے پاس موجود ہیں کہیں جاتے نہیں ہیں غرض اس قسم کی نرم گفتگو
سے اسکو نرم کیا او سکے بعد آپ نے مناسب طور سے او سے اسلام کی دعوت دی اور
دونوں جانب سے دیر تک اس معاملہ میں گفتگو رہی۔ او سکے بعد وہ گشتائیں اور او سکے
اکثر ہمراہی مشرف باسلام ہوئے اور کچھ لوگ گشتائیں کو بھی اور مولانا کو بھی بُرا بہلا کہتے
ہوئے رخصت ہو گئے مولانا نے رات کو گشتائیں کے پاس آرام فرمایا اور مور پکڑ کر اسکو
کہلا یا خادم علی صاحب فرماتے تھے کہ یہ میرے سامنے کا واقعہ ہے اور میں بھی اسوقت
مولانا کے ساتھ تھا۔

حاشیہ حکایت (۱۷) قولہ وہ گشتائیں اور او سکے اکثر ہمراہی مشرف
باسلام ہوئے اقول اس پر شریاد آگیا کہ آپ کہیں کہیں آشنائیدہ فی الحال بصورت
ظلا شدہ (شست)

(۱۸) خانصاحب نے فرمایا کہ حکیم خادم صاحب نے فرمایا کہ ایک معذوب

دلی کی جامع مسجد کے پیچھے کی دوکانوں میں سے ایک دوکان میں رہتا تھا اور اس زمانہ کے لوگ اس کے نہایت معتقد تھے اور وہ مجذوب کبھی کبھی جامع مسجد کی ان سیڑھیوں پر آ بیٹھتا تھا جو دریا کی جانب میں اور اس کی شکل اس قدر سہیدیت ناک تھی کہ اکثر لوگ اس کے خوف سے اس طرف کار راستہ چلنا چھوڑ دیتے تھے اور وہ اپنی کوٹھری میں بھی اور سیڑھیوں پر بھی شیر کی طرح غرایا کرتا تھا۔ رات کے وقت تو اس کی کوٹھری میں کوئی کبھی گیا ہی نہیں اگر کسی کو کچھ عرض معروض کرنی ہوئی تو بہت ڈرتے ڈرتے سیڑھیوں پر کچھ کہہ لیتا تھا وہ مجذوب لوگوں کو مارتا بھی تھا اور انہیں بھی پہنکتا تھا مولانا اسماعیل شہید نے ایک روز اس کی دوکان میں جانے کا ارادہ کیا احباب نے منع کیا مگر انہوں نے کسی کی نہ مسمیٰ اور دوکان میں پہنچ گئے مجذوب مولانا کو دیکھ کر اس قدر زور سے غرایا کہ کبھی اس قدر نہ غرایا تھا مخا لفین تو بہت خوش ہوئے کہ آج انیر مجذوب کی مار پڑی اور یہ یا تو مر جائینگے یا دیوانہ ہو جائینگے یا اور کوئی بلا نازل ہوگی مگر کچھ بھی نہ ہوا بلکہ وہ مجذوب تھوڑی دیر تو غرایا۔ لیکن اسکے بعد اس کا غرانا موقوف ہو گیا۔ اور دونوں کی باتوں کی آواز آنے لگی نتیجہ یہ ہوا کہ دو گھنٹہ کے بعد مولانا اس کو بحال لائے اور باہر لاکر نماز پڑھوادی اس کے بعد سے اس کی یہ حالت ہوئی کہ برابر نماز پڑھنے لگا اور غرانا وغیرہ سب موقوف ہو گیا مگر کس قدر دیوانگی باقی رہی۔

حاشیہ حکایت (۱۸) قولہ مار پڑی۔ اقوال یعنی اس کے تصرف باطنی سے کوئی سخت گزند نہ ہوئے گا۔ قاتلہ مگر ہر شخص کا یہ کام نہیں ناقص کو کبھی دنیوی ضرر کبھی دینی ضرر پہنچ جانا محتمل ہے (رشت)

(۱۹) خالص صاحب نے فرمایا کہ حکیم خادم علی صاحب فرماتے تھے کہ ایک شخص بڑے لوگوں میں سے جبکا نام تو یاد نہیں مگر اتنا یاد ہے کہ انکو منشی صاحب کہتے تھے انھوں نے مولانا اسماعیل صاحب شہید سے اپنے یہاں مردانہ میں وعظ کھلایا۔ وعظ میں مولانا کی یہ حالت تھی کہ جو تڑاق پڑاق ان کے وعظ میں ہوتی تھی اس میں غلطی میں نہ تھی بلکہ ہجہ نہایت کمزور تھا۔ مولوی رستم علی خان بریلوی جو مولانا کو خازن

اور نہایت جان نثار تھے ان سے ان منشی صاحب نے دریافت کیا کہ آج مولانا کی آواز ابھرتی کیوں نہیں اسکا کیا سبب ہے چونکہ منشی صاحب غلص تھے اور پوچھا بھی اصرار سے اسلئے انہوں نے جواب میں فرمایا کہ اس ضعف لہجہ کا سبب یہ ہے کہ مولانا پر تین وقت سے فاقہ ہے اور انہوں نے تین وقت سے کچھ نہیں کہا یا ہے منشی صاحب یہ سنکر اونٹنے اور مولانا سے کہا کہ مولانا اب وعظ کو موقوف فرمادیجئے مجھے اور بھی ضروری کام ہیں وعظ موقوف ہو گیا اور وہ مولانا کو الگ ایک مکان میں لیکئے وہاں اونگے سانسے کھانا رکھا مولانا یہ دیکھ کر مسکرائے اور فرمایا منشی جی تم سے کسی نے کہہ دیا ہے مگر میں کھانا نہ کھاؤنگا انھوں نے پوچھا حضرت کیوں آپ نے فرمایا کہ میرے ساتھیوں نے بھی کھانا نہیں کھایا ہے اور میں ان سے الگ کھانا نہیں کھا سکتا انہوں نے ساتھیوں کو بھی بلالیا اور سب کو کھانا کھلایا اور کئی وقت تک دعوت کی۔

حاشیہ حکایت (۱۹) قولہ میں ان سے الگ کھانا نہیں کھا سکتا۔
اقول یہ دوائے حقوق مرافقت ان حضرات کے ادنیٰ کمالات سے ہے (شمت)
(۲۰) خالص صاحب نے فرمایا۔ کہ میں نے میانجی محمدی صاحب اور حکیم خادم علی صاحب

اور مولوی سراج احمد صاحب خوجوی اور میانجی رتیم داو صاحب خوجوی اور مولوی ذوالفقار علی صاحب دیوبندی اور مولوی فیض الحسن صاحب سہارنپوری سے سنا ہے یہ حضرات فرماتے تھے کہ جب مولانا اسماعیل صاحب کے وعظوں کا زور شور ہوا تو اس زمانہ میں فدا حسین رسول شاہی کا بھی زور شور تھا (فدا حسین مذکور سرسید کی نانی کا بھائی تھا اور نہایت بدوین صوفی تھا اور اسقدر با اثر تھا کہ شاہ عبدالعزیز صاحب کے ایک لائق شاگرد مولوی عبداللہ کو اور شاہ غلام علی صاحب کے ایک خاص مرید کو بھی تباہ کر چکا تھا) مولانا نے فدا حسین مذکور کے فتنہ کو دُور کرنے کی کوشش کی اور اُس کے مریدوں کے پاس پہونچ کر اور اونکو پکڑ پکڑ کر اور فدا حسین کے جلسوں میں جا جا کر امر بالمعروف کرنا شروع کیا۔ اسکا اثر یہ ہوا کہ فدا حسین کے کئی مرید تائب ہو کر مولانا کے حلقہ بگوش ہو گئے۔ اس پر فدا حسین کے مریدوں کو بہت صدمہ ہوا اور وہ سب اکٹھے

ہو کر فدا حسین کے پاس آئے اور فدا حسین سے یہ کہا کہ آپ مولانا پر تصرف کیوں نہیں کرتے فدا حسین نے اپنے سارے مجمع کو بٹھا کر ان سے یہ بات کہی کہ خبر دار مولانا سے کبھی نہ الجھنا دیکھو اگر بادشاہ یہ حکم دے کہ میرے قلمرو میں رات کے دس بجے کوئی شخص تنہا یا بلا روشنی کے نہ نکلے اور پولیس کو حکم کر دے کہ جو کوئی اس حکم کی خلاف ورزی کرے تو اسے گرفتار کر لو تو پولیس والے اس حکم کی تعمیل میں ہر ایسے شخص کو گرفتار کر کے حوالات کر دینگے جو خلاف حکم شاہی رات کے وقت تنہا یا بلا روشنی کے جا رہا ہو خواہ وہ بادشاہ کا دوست ہو یا کوئی اور اور اگر وہ ایسا نہ کریں تو وہ نیکرام اور شاہی مجرم ہیں اب اگر وہ شخص بادشاہ کا مقرب ہونے کے زعم میں ان پولیس والوں کی مزاحمت کرے تو اسکی یہ مزاحمت حکم شاہی کی مزاحمت اور بادشاہ سے مقابلہ سمجھی جائیگی۔ پس ایسی حالت میں اسکا فرض ہے کہ وہ پولیس والوں کی اطاعت کرے اور اسے مزاحمت نہ کرے اگر وہ ایسا کرے گا تو جب بادشاہ کے سامنے پیش ہو گا بادشاہ اسے خود ہار کر دیکھا جب یہ معلوم ہو گیا۔ تو اب سمجھو کہ مولانا حق تعالیٰ کے مامور ہیں ان سے مزاحمت کرنا حق تعالیٰ سے مزاحمت کرنا ہے اسلئے تم انکی مزاحمت نہ کرو بلکہ حق تعالیٰ سے آشنائی پیدا کر لو۔ جب تم اس کے سامنے پیش ہو گے وہ خود تم کو ہار کر دیکھا پس تم خبردار مولانا سے کبھی نہ الجھنا۔

۲۳

حاشیہ حکایت (۲۰) قولہ تم انکی مزاحمت نہ کرو بلکہ حق تعالیٰ سے آشنائی پیدا کر لو۔ اقول اس شخص کی تقریر محکم ہے ایک اقرار ایک دعوے سے اقرار یہ کہ مولانا سے مزاحمت جائز نہیں یہ اقرار مقرر پر حجت ہے اور دعویٰ یہ کہ ہم موجودہ حالت میں خدا تعالیٰ کے دوست ہیں یا ہو سکتے ہیں یہ دعویٰ بلا دلیل بلکہ خلاف دلیل غیر مسموع ہے (شمت)

(۲۱) خافضاحب نے فرمایا کہ مجھ سے میرے استاد میانجی محمدی صاحب نے اور حکیم خادم علی صاحب نے اور مولوی عبدالقیوم صاحب نے اور ان کے علاوہ اور بہت سے لوگوں نے بیان کیا کہ فدا حسین جب اکبری مسجد کے نیچے سے نکلتا

جس میں شاہ عبدالقادر صاحب رہتے تھے تو بھاگ کر نکلتا تھا لوگوں نے اسکا سبب پوچھا تو اس نے کہا۔ کہ جب میں اس مسجد کے نیچے آتا ہوں تو جو کچھ میرے قلب میں ہے سب سلب ہو جاتا ہے اور جب مسجد کی حد سے خارج ہو جاتا ہوں پھر آ جاتا ہے۔
حاشیہ حکایت (۲۱) قولہ جو کچھ میرے قلب میں ہے سب سلب ہو جاتا ہے اقوال جاء الحق وزهق الباطل کا یہ ایک ظہور ہے (شرت)

(۲۲) خالص صاحب نے فرمایا۔ کہ مجھ سے مولوی عبدالقیوم صاحب داماد جناب مولانا شاہ محمد اسحق صاحب نے بیان فرمایا کہ تحصیل سکندر آباد ضلع بلند شہر میں جو شاہ صاحب کے خاندان کے گادون تھے۔ انکی تحصیل کے لئے مولانا اسماعیل صاحب شہید جایا کرتے تھے ایک مرتبہ مولوی اسماعیل صاحب بیمار ہو گئے اسلئے اس مرتبہ مولوی شاہ رفیع الدین صاحب کے چھوٹے بیٹے کو بھیجا جایا۔ اور چونکہ مولوی اسماعیل صاحب کو دیہات کے حالات معلوم تھے کیونکہ وہ ہی تحصیل کے لئے جایا کرتے تھے اسلئے اسنے دیہات کے حالات پوچھے تاکہ تحصیل میں آسانی ہو مولانے تمام واقعات و حالات بتلا دیئے اور یہ بھی بتلا دیا کہ میں آتے جاتے غازی آباد میں فلاں بہنیا ری کے یہاں ٹھہرا کرتا ہوں (اور بہنیا ری کا پورا پتہ بتلا دیا) اور اسکو اسقدر دیا کرتا ہوں تم بھی وہیں ٹھہرنا۔ اور اس سے یہ کہہ دینا کہ میں اسماعیل کا بڑا بھائی ہوں مولوی موئے یہ ہدایات لیکر روانہ ہو گئے اور بہنیا ری کے یہاں پہنچے اسنے انکی بھی اسطرح خاطر کی حسب طرح وہ مولانا کی کیا کرتی تھی۔ رات کے وقت اسنے مولوی موئے کی چار پانی کے نیچے دو لوٹے پانی کے اور ایک چٹائی اور ایک جانا ز رکھ دی۔ مولوی موئے نے کہا۔ کہ تم یہ سامان کیوں کرتی ہو نہ لوٹوں کی ضرورت ہے نہ چٹائی کی اور نہ جانا ز کی۔ جب صبح ہوگی مسجد میں جا کر نماز پڑھ لینگے۔ بہنیا ری نے تعجب سے انکی طرف دیکھا اور کہا کہ میں تو تمہاری صورت دیکھ کر ہی سمجھ گئی تھی کہ تم مولوی اسماعیل کے بھائی نہیں ہو۔ (کیونکہ یہ شاہ صاحب کے خاندان میں سیاہ نام تھے) اور اب تو تمہارے اس کہنے سے یقین ہو گیا۔ مولوی اسماعیل بھی صبح کی نماز مسجد ہی میں پڑھتے تھے مگر وہ تھوڑی دیر

سو کراٹھ بیٹھے اور وضو کر کے صبح تک نفلوں میں قرآن پڑھتے رہتے تھے اور تم کہتے ہو کہ مجھے پانی وغیرہ کی ضرورت نہیں اور یہ بھی کہتے ہو کہ میں بڑا بھائی ہوں۔ میں تو سمجھتی تھی کہ تم بڑے بھائی ہو تو ان سے عابد بھی زیادہ ہو گے مگر تم تو کج بھٹی نہ نکلتے۔ مولوی موسیٰ کہتے تھے کہ میں بھٹیاری سے یہ بات سنکر زارے شرم کے پانی پانی ہو گیا اور مجھے کوئی جواب نہ بن آیا۔

حاشیہ حکایت (۲۲) قولہ اس کہنے سے یقین ہو گیا اقول یعنی یہ کہ تم اونکے بھائی نہیں ہو قولہ تم بڑے ہو تو اسے عابد بھی زیادہ ہو گے اقول یعنی اصل یہی ہے کہ عمر کی زیادتی کے ساتھ کمالات دین میں بھی ساتھ ساتھ ترقی ہوتی رہے (شست) (۲۳) خانصاحب نے فرمایا کہ ایک شخص غیر مقلد تھے جن کا نام اس وقت مجھے یاد نہیں۔ یہ شخص ملی کی جامع مسجد میں حوض پر بیٹھے وضو کر رہے تھے۔ مولانا محمد قاسم صاحب بھی حوض پر وضو کے لئے تشریف لائے۔ ار راون غیر مقلد کو سلام کیا اور بخون نے سختی سے کہا کہ تم مجھے سلام نہ کیا کرو میں تمہارا سلام لینا پسند نہیں کرتا مولانا نے وجہ دریافت کی تو کہا کہ تمہارے عقائد اچھے نہیں ہیں۔ مولانا مسکرائے اور مسکرا کر فرمایا کہ ملاجی میں تمہیں اچھا جانتا ہوں۔ اسلئے میں تمہیں سلام نہ چھوڑ دوں گا۔ ہاں تم مجھے بڑا جانتے ہو تم جواب نہ دیا کرو۔

حاشیہ حکایت (۲۴) قولہ ملاجی میں نہیں الی قولہ جواب نہ دیا کرو۔ اقول سبحان اللہ اخلاق یہ ہیں اور کمالات یہ ہیں اور اس سے غیر مقلدی کا متحمل ہونا نہ سمجھ لیا جاوے اس واسطے کہ اچھا ہونا مختلف اعتبارات سے ہو سکتا ہے کہ اہل کمال اپنے سے اچھا سمجھنے میں اون ہی اعتبارات پر نظر کرتے ہیں (شست) (۲۴) خانصاحب نے فرمایا کہ مدرسہ عبدالرب پہلے امام کی گلی کی طرف تھا۔

اور اس میں مولوی احمد حسن صاحب امروہی و مولوی فخر الحسن صاحب گنگوہی مدرسے تھے۔ مولانا محمد قاسم صاحب اس زمانہ میں منشی ممتاز علی صاحب کے مطبع میں کام کرتے تھے۔ اور مولوی احمد حسن اور مولوی فخر الحسن صاحبان کی وجہ سے اکثر مدرسے میں مولانا

تھے۔ ایک روز مدرسہ کی جہت پر تین چار پائیاں لگی ہوئی تھیں ایک مولوی احمد حسن صاحب کی اور ایک مولانا کی ایک امیر کی (امیر سے مراد خود خاں نصاب میں) اور ہم اس وقت سونے کے لئے لیٹے تھے۔ اوس زمانہ میں ایک گنبد والی مسجد میں (جو اوس گلی میں واقع ہے۔ جو حکیم محمود خاں نصاب کے مکان سے چاوڑی بازار کو جاتی ہے) ایک امام رہتے تھے۔ جو قرآن اچھا پڑھتے تھے۔ یہ شخص پہلے خوش عقیدہ تھے مگر بعد کو بدعتی ہو گئے تھے۔ اور مولانا کو براہیلا کہتے تھے۔ مگر مجھے یہ حالت اونکی معلوم نہ تھی۔ میں نے مولوی احمد حسن صاحب سے کہا کہ سچ کو ایک گنبد والی مسجد میں ناز پڑ سینگے۔ کیونکہ وہاں کے امام قرآن اچھا پڑھتے ہیں مولوی احمد حسن صاحب سے بے تکلفی غی انہوں نے کہا کیا کہتا ہے بے۔ تو کہہ احمق ہو گیا ہے کیا وہ اس قابل ہے کہ اوسکے پیچھے ناز پڑ ہی جاوے وہ ہمارے مولانا کی تکفیر کر چکا ہے اور اونکو براہیلا کہتا ہے۔ یہ سنکر مولانا فوراً اٹھ بیٹھے اور فرمایا۔ کہ احمد حسن تم ان کو احمق کہتے ہو تم خود احمق ہو میں ان امام صاحب کو بہت اچھا جانتا ہوں۔ اور یہ بھی اونکی دینداری کی بات ہے کہ وہ مجھے برا سمجھتے ہیں کیونکہ وہ میری باتوں کو اپنے نزدیک خلاف دین سمجھتے ہیں اسلئے برا سمجھتے ہیں اگر وہ میری باتوں کو سمجھتے ہوتے تو کبھی برا نہ کہتے۔ پس یہ ان کا مجھے برا کہنا عین دینداری ہے اور اگر اسی حالت میں وہ مجھے اچھا کہیں تو یہ اچھا کہنا خلاف دینداری ہے اور فرمایا۔ کہ ہمارے بزرگوں کا یہی طریق ہے چنانچہ مولانا اسماعیل صاحب شہید کے زمانہ میں عید گاہ کے امام حاجی قاسم تھے جو مولانا کے سخت مخالف تھے اور مولانا کو بہت براہیلا کہتے تھے بلکہ کبھی کبھی تکفیر کرتے تھے ایک مرتبہ عید کا زمانہ آیا اور لوگوں نے دریافت کیا کہ حضرت آپ عید کی ناز کہاں پڑھیں گے مولانا نے فرمایا کہ عید گاہ میں۔ لوگ متحیرانہ طور پر خاموش ہو گئے۔ مولانا نے انکے تحیر کو سمجھ کر ان سے پوچھا کہ تحیر کی کیا بات ہے انھوں نے عرض کیا کہ حضرت وہ تو آپ کی تکفیر کرتے ہیں اور ایسے ہیں ویسے ہیں آپ نے فرمایا کہ یہ اونکی عین دینداری ہے میری باتیں اونکی سمجھ میں نہیں آتیں۔ اور انکے نزدیک میں خلاف دین باتیں کرتا ہوں اسلئے میری تکفیر کرتے ہیں اور مجھے برا جانتے ہیں۔ ۵۱۔ یہ قصہ ختم ہو گیا اور ہم سو گئے

جب صبح ہوئی تو مولانا مجھے اپنے ہمراہ لکھے اور صبح کی نماز ایک گنبد والی مسجد میں ادائیگی امام کے پیچھے پڑھی۔

حاشیہ حکایت (۲۴) قولہ تم خود اجماع ہوا قول جب طرح حق تعالیٰ کو حق ہے آدم علیہ السلام کی نسبت عقلی فرمانے کا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حق ہے حضرت ابوذر غفاریؓ کو انک اصراء فیک جاہلیتہ فرمانیکا اور دوسروں کو یہ حق نہیں کیسی طرح اکابر دین کو حق ہے اپنے اصاغر کو کچھ کہہ لینے کا اور دوسروں کو یہ حق نہیں۔ قولہ میں امام صاحب کو اچھا جانتا ہوں الخ اقول اگر شبہ پڑے کہ مبتدع کی مدح کیسے فرمائی جواب وہی ہے جو حکایت (۲۳) کے حاشیہ میں غیر مفیدی کے استنباط کے جواب میں گذرا اور اس اعتبار کو آگے خود ذکر بھی فرمادیا یعنی قولہ کیونکہ وہ میری باتوں کو الخ قولہ اون ہی امام کے پیچھے پڑھی اقول مبتدع کے پیچھے اقتداء کا شبہ نہ کیا جاوے کیونکہ اول تو ممکن ہے کہ وہ اجتہادی بدعات میں مبتلا ہوں دوسرے کو انتہاء اقتدار عدم ضرورت کی حالت میں ہے اور یہاں ضرورت مطلق اصلاح اصحاب کی اور گو قول سے بھی اصلاح ہو سکتی تھی مگر فعلی اصلاح اقویٰ و ارجح ہے اور ان ضرورتوں کو اہل الفاظ نہیں سمجھ سکتے صرف اہل معانی کے ساتھ خاص ہے (مشقت ۲۵) خالص صاحب نے فرمایا کہ مولانا ناتوازی و عطف نہ کہتے تھے۔ اگر کوئی بہت ہی اصرار کرتا۔ تو کہہ دیتے تھے ایک مرتبہ کسی نے اصرار کیا تو فرمایا و عطف ہم لوگوں کا کام نہیں۔ اور نہ ہمارا و عطف کچھ مؤثر ہو سکتا ہے۔ و عطف کام تھا مولانا اسماعیل صاحب شہید کا اور اپنی کا و عطف مؤثر بھی تھا و کیہو اگر کسی کو پاخانہ پیشاب کی حاجت ہو تو اس کے قلب میں اس وقت تک سہمی رہتی ہے جب تک وہ ان سے فراغت حاصل نہ کر لے اور اگر وہ کسی سے باتوں میں بھی مشغول ہوتا ہے یا کسی ضروری کام میں لگا ہوتا ہے تو اس وقت بھی اس کے قلب میں پاخانہ پیشاب ہی کا تقاضا ہوتا ہے اور طبیعت اس کی اس کی طرف متوجہ ہوتی ہے اور وہ چاہتا ہے کہ جلد سے جلد اس کام سے فراغت پا کر تقاضائے حاجت کے لئے جاؤن سو و اعطی کی اہلیت و عطف اور اس کے و عطف کے تاخیر

کے لئے کم از کم اتنا تقاضا ہے ہدایت تو ضرور ہونا چاہیے جتنا کہ پاخانہ پیشاب کا۔ اگر اتنا بھی نہ ہو تو نہ وعظ و وعظ کا اہل ہے اور نہ اس کا وعظ مؤثر ہو سکتا ہے ہم لوگوں کے قلوب میں ہدایت کا اتنا تقاضا بھی نہیں۔ جتنا کہ پاخانہ پیشاب کا۔ اسلئے ہم نہ وعظ کے اہل ہیں اور نہ ہمارا وعظ مؤثر ہو سکتا ہے ہاں یہ تقاضا مولوی امحیل صاحب کے دل میں پورے طور پر موجود تھا اور جب تک وہ ہدایت نہ کر لیتے تھے او کو حسین نہ آتا تھا چنانچہ وہ ایک ایک دن میں بیس بیس جگہ وعظ کہتے تھے اسلئے وہ وعظ کے اہل تھے اور ان کا وعظ مؤثر بھی ہوتا تھا۔

حاشیہ حکایت (۲۵) قولہ او کو حسین نہ آتا تھا قول یہ اثر لازم ہے شفقت کاملہ کا اور اس سبب چینی کے ممنوع ہونیکا ان آیات سے شبہ نہ کیا جاوے

قوله تعالى واصبر وما صبرك الا بالله ولا تحزن عليهم ولا تك في ضيق مما يحزنون
وقوله تعالى لعن باع نفسك ان لا يكون اموالهم وقوله تعالى امان استغنى فانت له

تصدى وقوله تعالى من اهتدى فانما يهتدى لنفسه ومن ضل فانما يضل عليها وما انت عليهم بوكيل ونحوها من الآيات۔ کیونکہ مراد ان آیات میں وہ درجہ ہے جبکہ اشتغال محمل ہو افضاء الی الاخلال فی الضروریات الدنیویہ او الدنئیہ کو رشتہ (۲۶) خانصاحب نے فرمایا کہ ایک شخص پنجابی ڈاکٹر مکہ معظمہ گیا تھا حافظہ....

کی بیوی سے ان کا نکاح ہو گیا تھا۔ اس نکاح میں کچھ باتیں حضرت حاجی صاحب کی طبیعت کے خلاف بھی ہوئیں تھیں اور یہ ڈاکٹر کچھ اچھا آدمی بھی نہیں تھا چنانچہ میں اس کو مکہ جانے سے پہلے سے جانتا تھا اس ڈاکٹر نے ایک مرتبہ گستاخانہ طور پر حضرت حاجی صاحب سے کہا کہ مجھے آپ کے اندر کوئی کمال نظر نہیں آتا۔ رہی آپ کی شہرت مولوی رشید احمد صاحب اور مولوی محمد قاسم صاحب کی وجہ سے ہوئی ہے۔ پھر مجھے حیرت ہے کہ مولوی رشید احمد صاحب اور مولوی محمد قاسم صاحب آپ سے کس طرح بیعت ہو گئے۔ اللہ سے نفوس قدسیہ کہ اس کو سکر ذرا تغیر نہیں ہوا اور مسکرا کے فرمایا کہ ہاں بھائی بات تو بہت ٹھیک کہتے ہو مجھے خود بھی حیرت ہو کہ یہ حضرات میری کیون مقصد ہو گئی اور لوگ مجھے کیون مانتے ہیں۔

حاشیہ حکایت (۲۶) قولہ ہاں جانی بات تو بہت ٹھیک کہتے ہوا قول

یہ شبہ نکلیا جائے کہ غیر ٹھیک کو کیسے ٹھیک فرمادیا اور ٹھیک بات کیوں نہ بتلا دی بات یہ ہے کہ چونکہ ان حضرات کی نظر ہمیشہ کمالات موجودہ سے آگے کے کمالات پر ہوتی ہے اور ان کے اعتبار سے اپنے کمالات موجودہ کو کمال نہیں سمجھتے اس اعتبار سے نئی کمال کو ٹھیک فرمادیا باقی اصلی بات کا نہ بتلانا اولیٰ وجہ نااہل سے غیرت فی الدین سے کمالات الشیرازی سے بادی گوئید ہر سر اعرش موسیٰ ہے، بگذارتا ہمیر دور رخ خود پرستی (رشت)

(۲۷) خالصا حسب نے فرمایا کہ حکیم عبدالسلام صاحب ملح آبادی کو مولانا نانوئی کی خدمت میں جانیکا بہت شوق تھا مجھ سے فرمایا کہ سنئے کہ جب تو حضرت مولانا کی خدمت میں جاوے مجھے اپنے ساتھ ضرور لے جانا۔ لیکن مجھ پر تنسیب کے دلیں ایک خیال ہم گیا تھا اور وہ یہ کہ حکیم صاحب بہت خوش بیان اور گویا آدمی ہیں۔ واجد علی شاہ کے طبیب خاص بھی رہے ہیں اور حضرت مولانا کی خوش بیانی اور بزرگوئی (یعنی بسط فی الکلام) یا تو وعظ میں ہوتی ہے یا سبق بڑبانے میں اور معمولی گفتگو انکی فصاحتی بہت اور یہ زمانہ مولانا کی علامت کا تھا اور سہاق نہ ہوتے تھے اسلئے ایسا نہ ہو کہ مولانا سے ملنے کے بعد

یہ انکو خاطر میں نہ لائیں اور ان سے بد اعتقاد ہو جائیں اور اختلاف خیال کے سبب میر سے اور انکے تعلق صحبت میں رخنہ واقع ہو بنا برین جب میں حضرت مولانا کی خدمت میں حاضر ہوا تو انکو ساتھ نہ لے گیا جب میں واپس آیا تو بہت ناخوش ہوئے۔ اتفاق سے میرا دوبارہ مولانا کی خدمت میں حاضر ہو نیکا ارادہ ہوا مگر اس مرتبہ بھی میں نے ان سے اطلاع نہیں کی لیکن حکیم صاحب کو کسی ذریعہ سے میرا ارادہ معلوم ہو گیا۔ اور وہ خود بخود ہاتھ میں بیگ لئے ہوئے میرے پاس آگئے اور کہا کہ میں بھی تیرے ساتھ چلوں گا اب تو میں مجبور ہوں گا اور ہم تین آدمی میں اور حکیم صاحب میر محمد خالصا صاحب خوجی مولانا کی خدمت میں روانہ ہو گئے جسوقت ہم دیوبند پہنچے ہیں اوسوقت آفتاب غروب ہو گیا تھا اور ہم نے مغرب کی ناز اوس مسجد میں پڑھی جہاں یکے کھڑے ہوئے ہیں۔ ناز پڑھ کر ہم تینوں پیدل حضرت مولانا کی خدمت میں روانہ ہو گئے۔ مولانا اوس زمانہ میں مولوی محمود حسن صاحب کے

مکان پر رہتے تھے جب مولوی محمود حسن صاحب کا مکان تقریباً چالیس قدم در گیا تو میں محض ان کو حکیم صاحب کے ساتھ چھوڑ کر آگے بڑ گیا اور ان سے پہلے مولانا کے پاس پہنچ گیا۔ مولانا کا لباس اوسوقت یہ تھا سر پر سیلا اور پٹنا ہوا عمامہ تھا جس میں لیرے بڑے ہوئے تھے اور چونکہ سردی کا زمانہ تھا اسلئے ایک دھوڑ کی نیلی رنگی ہوئی مرئی پہنے ہوئے تھے جس میں بندگ ہوئے تھے اونچی پٹریاں (دکڑے پہنتے ہی نہ تھے) اور نہ انگر کہا تھا اور ایک رضائی اوڑھے تھے جو نیلی رنگی ہوئی تھی۔ اور جس میں موی کی گوٹ لگی ہوئی تھی جو بیٹی ہوئی تھی اور کہیں تھی اور کہیں بالکل اڑی ہوئی تھی میں سلام کر کے مصافحہ کیا اور عرض کیا کہ حکیم عبدالسلام حضور کی زیارت کے لئے آ رہے ہیں۔ تو مولانا یہ سمجھ کر کہ یہ مولوی عبدالسلام ہسوی ہیں جو شاہ احمد سعید صاحب کے خلیفہ اور شاہ عبدالغنی صاحب کے حلیف میں شاگرد تھے میں نے عرض کیا کہ حضرت مولوی عبدالسلام ہسوی نہیں بلکہ حکیم عبدالسلام طبع آبادی ہیں جو مفتی حسین احمد صاحب کے لڑکے ہیں مولانا مفتی صاحب سے واقف تھے اسلئے انہوں نے ان کو پہچان لیا۔ یہ گفتگو ہو چکی تھی اتنے میں محمد خاں حکیم صاحب کہتے ہوئے مولانا کی خدمت میں آ پہنچے۔ اوسوقت یہ دونوں آئے ہیں اوسوقت مجلس کا یہ رنگ تھا کہ دروازہ کے سامنے مولوی ذوالفقار علی صاحب بیٹھے ہوئے تھے اور ان کے برابر میں مظفر نگر کے ایک عالم بیٹھے ہوئے تھے جن کا نام مجھے یاد نہیں اور مولانا ایک طرف کو چار پائی سے کمر لگائے بیٹھے ہوئے تھے اور ان کے برابر میں دیوبند کے ایک صاحب بیٹھے ہوئے تھے جو لباس بھی عمدہ پہنے ہوئے تھے اور ڈاڑھی بھی شاندار تھی اوسی مجلس میں مولوی عبدالحکیم چاچی مولانا کے شاگرد بھی تھے جب حکیم عبدالسلام پہنچے تو سب لوگ ان کی تعظیم کے لئے کھڑے ہو گئے۔ حکیم صاحب مولانا کے دھوکے میں تمام شاندار لوگوں سے مصافحہ کرتے ہیں مگر مولانا کی طرف متوجہ نہیں ہوتے جب میں نے یہ حالت دیکھی تو میں نے بتلایا کہ مولانا یہ ہیں وہ مولانا سے مصافحہ کر کے اس کے قریب ہی بیٹھ گئے اور نہایت لسانی سے گفتگو شروع کر دی اور عشر کی نماز کے بعد تک برابر گفتگو کرتے رہے کبھی مکھنوں کے مناظروں کی کیفیت بیان کرتے کبھی مرزا حسن علی محدث کے حالات بیان کرتے کبھی اور کوئی قصہ بیان کرتے غرض کہ پورا اجلاس انہی کی گفتگو میں ختم ہو گیا اور مولانا کچھ نہیں بولے صرف ان کی باتوں پر کبھی جی ہاں حضرت اور کبھی بھائے۔

فرمادیتے تھے جب جلسہ برخواست ہوا تو مولانا نے محمد خان اور حکیم صاحب کو چھتے کی مسجد میں حاجی محمد عابد صاحب کے حجرہ کے اوپر جو مکان تھا اس میں ٹھہرایا اور میں رات کو مولوی محمود حسن صاحب کے مکان پر سو یا صبح کو چھتے کی مسجد میں مولوی محمد یعقوب صاحب سے ملاقات ہوئی ہم لوگ کچھ اوسکے پاس بیٹھے کچھ حاجی محمد عابد صاحب کے پاس بیٹھے پھر مولانا کے یہاں جا بیٹھے اور کہانے کے وقت تک مولانا ہی کی خدمت میں بیٹھے رہے اس وقت بھی حکیم صاحب ہی باتیں کرتے رہے تیسرے پھر حکیم صاحب مدرسہ کی سیر کو گئے اور حقوڑی حقوڑی دیر سب مدرسوں کے درس میں بیٹھے مگر مولوی محمد یعقوب صاحب کے درس میں سب زیادہ بیٹھے۔ جب میں نے یہ دیکھا کہ حکیم صاحب پر اب تک مولانا کی حالت منکشف نہیں ہوئی تو مجھے اسکا بہت حد مرہ ہوا اور میں نے اسکی کوشش کی کہ کوئی علمی گفتگو ہو اور مولانا کچھ کہیں اس کیلئے میں نے مولوی محمود حسن صاحب سے بھی کہا کہ تم کوئی علمی بات مولانا سے دریافت کرو۔ اور مولوی عبد اکرم صاحب سے بھی مگر ہر ایک نے یہی کہا کہ مولانا کی طبیعت اچھی نہیں ہے۔ اگر حکیم صاحب مولانا کے معتقد ہو جاوین تو کیا اور اگر غیر معتقد ہو جاوین تو کیا ہم تو مولانا کو تکلیف نہ دینگے تمھارا بی چاہے تم خود پوچھ لو۔ میں نے انپر بہت زور دیا مگر کسی نے نہ مانا حتیٰ کہ میری ان صاحبوں سے لڑائی اور تو تڑاق بھی ہو گئی مگر انھوں نے کسی طرح نہ مانا حکیم صاحب نے مدرسین کی حالت دیکھ کر محمد خان سے کہا کہ مولوی محمد یعقوب صاحب حدیث ایسی پڑھاتے ہیں جیسے میرے والد پڑھاتے ہیں مگر مرزا حسن علی محدث کی سی نہیں پڑھتے اور حضرت مولانا کی طرف اشارہ کرتے ہوئے یہ کہا کہ پیرانہ نہ می پر نہ مریدان مہم پرانند جب یہ بات مجھے معلوم ہوئی تو مجھے بہت ملال ہوا اور میں نے مولوی محمود حسن صاحب کو بھی بڑا ہلکا کہا اور مولوی عبد اکرم کو تو تلبا ڈکی ہو گئی اردو سنی کے اور احکام میں اور معتدائیت کے اور احکام) اور میں نے کہا کہ میں نہ کہتا تھا کہ مولانا سے کوئی علمی بات پوچھ لو مگر تم نے میرا کہنا نہ مانا دیکھو حکیم عبدالسلام ایسا کہتے ہیں انھوں نے اس پر بھی یہی کہا کہ ہم تو مولانا کو تکلیف نہ دینگے چاہے حکیم عبدالسلام معتقد ہوں یا غیر معتقد خدا کی شان کہ اوسی روز حکیم مغیث الدین صاحب سہارنپوری کے صاحبزادے حکیم مشتاق احمد صاحب مولانا کی خدمت میں آ پہنچے اور مولانا سے عرض کیا کہ ایک ہادی

اگر قرآن پر یہ اعتراض کیا کہ قرآن میں توریت و انجیل کی نسبت محرف ہو نیکا دعویٰ کیا گیا ہے اور قرآن ہی میں اسکا بھی اقرار ہے کہ خدا کے کلام کو کوئی بدل نہیں سکتا یہ قرآن کا صحیح تعارض و تناقض بیان ہے یہ سنکر مولانا کو جوش ہوا اور تقریر جواب شروع فرمادی اور دن کے آٹھ بجے سے کھانے کے وقت تک تقریر فرمائی اور حکیم مشتاق احمد صاحب کھانے کے بعد چلے گئے نہر کے بعد حکیم عبدالسلام نے پھر بھی مضمون چھیڑ دیا اور مولانا نے نہر سے عصر تک یہی مضمون بیان فرمایا پھر عصر کے بعد سے مغرب تک یہ ہی مضمون بیان فرمایا اور مغرب سے عشاء تک یہی مضمون بیان فرمایا اور عشاء کے بعد پھر یہی مضمون شروع کر دیا اور حکیم عبدالسلام نہایت شوق سے اس مضمون کو سنتے اور بجا ہے حضور بجا ہے حضور کہتے رہے جب میں نے یہ دیکھا کہ رات بہت گزر گئی تو میں نے اشارہ سے حکیم عبدالسلام سے کہا کہ اب اٹھ چلو مگر وہ نہیں اٹھے تھوڑی دیر کے بعد میں نے پھر کہا پھر بھی نہ اٹھے جب بارہ بج گئے تب میں نے زور سے کہا کہ حکیم صاحب اب اٹھئے بہت دیر ہو گئی اور اب مولانا کو آرام کرنے دیجئے۔ تب حکیم عبدالسلام اٹھے اور تقریر ختم ہوئی مولانا کو کھانسی کا مرض تھا مگر آج ایسا اتفاق ہوا کہ اٹھانے تقریر میں ایک مرتبہ بھی کھانسی نہ اٹھی اور تقریر کی جرسنگی میں ذرا بھی خجل نہیں آیا اب تو حکیم صاحب مولانا کے نہایت معقد ہو گئے اور وہ ان سے ٹھنڈی سانسیں بھرتے ہوئے اٹھے مجھے انکی حالت تو معلوم ہو گئی مگر میں نے ان سے کچھ نہیں کہا۔ صبح کے وقت حکیم عبدالسلام اور ہم سب روانہ ہوئے حکیم صاحب کو پہونچانے کے لئے مولوی محمود حسن حافظ احمد مولوی عبدالکریم اور دوسرے اشخاص اسٹیشن تک آئے اسٹیشن پر پہونچکر میں نے حکیم عبدالسلام کے دونوں ہاتھ پکڑ لئے اور میں نے کہا کہ پرسوں جب کچھ آپ نے محمد خان سے فرمایا تھا وہ میں سن چکا ہوں اب فرمائیے کہ آپ نے مولانا کو کیسا پایا اس پر حکیم صاحب نے فرمایا ماسکا جواب ایک قصہ پر موقوف ہے پہلے وہ قصہ سن لو وہ قصہ یہ ہے کہ باوجود نقشبندی مجذبی ہو چکے اور باوجود شاہ عبدالعزیز صاحب اور شاہ غلام علی صاحب سے متنفید ہونے کے میرے والد کے اندر حقیقت بہت غالب تھی حالانکہ وہ کسی حقیقتی سے مستفیذ نہ ہوئے تھے اور اس بنا پر انکی یہ کیفیت تھی۔ کہ جس جگہ یہ سنتے تھے۔

مغرب تک قرآن شریف ختم کر دیا یہ قصہ بیان فرما کر ناٹھ صاحب نے فرمایا کہ میرے زمانہ میں
سید صاحب اور مولوی تعلیل صاحب اور مولوی عبدالحی صاحب کے دیکھنے والوں میں سے کوئی شخص
زندہ نہیں تھا جس سے میں اس واقعہ کی تصدیق کرنا مولوی عبدالقیوم صاحب بیشک زندہ تھے
اور اس عاجز پر عنایت بھی بیکر کرتے تھے مگر ان سے اسکی تصدیق کا موقع نہیں ملا مگر مولوی محمود
پہلی نے اس قصہ کو سنکر اسکی تصدیق کی۔

حاشیہ حکایت (۲۸) قول میرے عقیقہ میں سید صاحب الخ اقول
خاص عقیقہ کا وقت مراد ہونا لازم نہیں دعوت کا وقت مراد ہونا ممکن ہے قول قرآن شریف
ختم کر دیا اقول اس کراست کا اختیاری ہونا لازم نہیں آتا ممکن ہے کہ اس وقت ذوالحجہ

(۲۹) خانہ صاحب نے فرمایا کہ مولوی محمد یعقوب صاحب اور مولوی محمد منیر صاحب
اور حضرت مولانا نانوتوی یہ تینوں ایک سال کی پیدائش تھے اور مولانا نانوتوی سب سے بڑے
تھے ان سے چھوٹے مولوی محمد منیر صاحب اور سب سے چھوٹے مولانا یعقوب صاحب تھے۔
یہ بیان فرما کر فرمایا کہ میں نے وہ شخصوں کو دیکھا ہے کہ وہ مولانا سے بہت سب سے ٹکھنی کھینچتے
ہائیں کرتے تھے ایک مولوی محمد منیر صاحب وہ مولوی امیر الدین صاحب جو حال کے
امام جامع مسجد دہلی کے چچا تھے مولوی محمد منیر صاحب توصیف قائم ہی ہو کر خطاب کرتے تھے
مگر مولوی امیر الدین صاحب تو اب بے ستے سے گفتگو کرتے تھے ایک مرتبہ مولوی امیر الدین
صاحب سے کسی نے پوچھا کہ آپ مولانا کے ساتھ اس قدر گستاخی کیے مگر آپ ان کو نہ کہتے ہیں
کچھ تو خیال کیا کیجئے تو مولوی امیر الدین صاحب نے فرمایا کہ میں کیا کر دوں اگر میں ان کو نہ کہتا
تو گفتگو نہیں کرتا اور اب سے کام لیتا ہوں تو بولنا چھوڑ دیتا ہے۔ اس لئے میں اب یہاں سے
خوشی کو ترجیح دیتا ہوں۔

حاشیہ حکایت (۲۹) قول ادب پر اسکی خوشی کو اقول چونکہ
خواہد ازمن سلطان دین و خاک ہر فرق فنا عمت بعد ازین سے وردون کعبہ رسم قبلہ نیست
چہ نرم از خواص را با قبلہ نیست ہر اور کیا ٹھکانا ہے اتباع رہنا کا کہ غیبت میں بھی وہی عنوان
پسندیدہ محبوب اختیار کیا (اشت)

